

УТВЕРЖДЕНО
приказом АНО «Таврида.Арт»
от «26» февраля 2026 г.
№ 12-76

ПОЛОЖЕНИЕ **об организации и проведении фестиваля «Таврида.АРТ»**

1. Общие положения

1.1. Положение об организации и проведении фестиваля «Таврида.АРТ» (далее – Положение) определяет цель, задачи, порядок проведения, программу, категории участников и зрителей, условия участия в ежегодном фестивале «Таврида.АРТ» (далее – Фестиваль).

1.2. Учредителем Фестиваля является Федеральное агентство по делам молодежи.

1.3. Организатором Фестиваля является автономная некоммерческая организация «Таврида.Арт» (АНО «Таврида.Арт») (далее – Организатор).

1.4. Фестиваль реализуется на основании Соглашения о предоставлении из федерального бюджета субсидий, в том числе грантов в форме субсидий, юридическим лицам, индивидуальным предпринимателям, а также физическим лицам, в рамках федерального проекта «Россия – страна возможностей» национального проекта «Молодежь и дети» и Плана мероприятий в сфере реализации государственной молодежной политики, ежегодно утверждаемого Федеральным агентством по делам молодежи, с учетом Концепции развития творческих (креативных) индустрий и механизмов осуществления их государственной поддержки в крупных и крупнейших городских агломерациях до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 20 сентября 2021 г. № 2613-р, и Федерального закона «О развитии креативных (творческих) индустрий в Российской Федерации» от 8 августа 2024 г. № 330-ФЗ.

2. Цель и задачи Фестиваля

2.1. Фестиваль представляет собой мультиформатное взаимодействие сообщества талантливых молодых людей с лидерами творческих индустрий, управленцами, добровольцами и активной молодежью.

2.2. Цель Фестиваля – создание творческого пространства, в рамках которого молодые люди смогут на практике реализовать свои творческие идеи, найти единомышленников и получить действенные механизмы для общественной и государственной поддержки.

2.3. Основные задачи Фестиваля:

- популяризация и продвижение современной культуры и искусства среди молодежной аудитории страны;
- вовлечение молодежи в занятия творческой деятельностью;
- содействие профессиональному продвижению молодых деятелей культуры, искусства и творческих индустрий;
- развитие компетенций молодых людей в области культуры, искусства и творческих индустрий, креативной экономики;
- предоставление стимулирующей поддержки для развития проектов в сфере культуры, искусства и творческих индустрий, креативной экономики;
- вовлечение молодежи в здоровый образ жизни и занятия спортом;
- формирование системы наставничества и создание совместных с профессиональным сообществом проектов;
- повышение уровня социальной ответственности молодежи посредством вовлечения в добровольческую (волонтерскую) деятельность.

3. Руководство подготовкой и проведением Фестиваля

3.1. Общее руководство подготовкой и проведением Фестиваля осуществляет генеральный директор АНО «Таврида.Арт», его заместители и руководители по направлениям (далее – руководство Организатора).

3.2. Руководство Организатора:

- утверждает даты проведения Фестиваля и лицо, ответственное за организацию и проведение Фестиваля;
- утверждает программу Фестиваля;
- утверждает правила и порядок проведения Фестиваля;
- может привлекать экспертов, партнеров и спонсоров к организации и проведению мероприятий Фестиваля;
- утверждает списки зарегистрированных участников и зрителей Фестиваля;
- принимает решение об участии иностранных граждан в мероприятиях Фестиваля;
- утверждает список основного волонтерского корпуса Фестиваля;
- утверждает список лидеров функциональных команд волонтеров Фестиваля;

- утверждение направлений, по которым распределяется основной состав волонтерского корпуса на функциональные команды;
- утверждает списки экспертов, артистов и гостей Фестиваля;
- утверждает списки партнеров и спонсоров Фестиваля.

3.3. Руководство Организатора осуществляет обеспечение подготовки, организации и проведения Фестиваля в соответствии с настоящим Положением и в целях осуществления указанных полномочий принимает решения в пределах своей компетенции.

3.4. Решения, принимаемые руководством Организатора в рамках своей компетенции, обязательны для исполнения экспертами, гостями, участниками, представителями волонтерского корпуса и партнерских организаций, зрителями Фестиваля, а также всеми лицами, задействованными в организационно-подготовительной работе Фестиваля.

3.5. Решения оформляются приказами генерального директора Организатора либо распоряжениями его заместителей и руководителей по направлениям.

4. Организация подготовки и проведения Фестиваля

4.1. Работниками Организатора осуществляется оперативное управление, организация подготовки и проведения Фестиваля.

4.2. Работники Организатора:

4.2.1. Осуществляют сбор заявок на участие в Фестивале и взаимодействие с зарегистрированными претендентами на участие в Фестивале.

4.2.2. Разрабатывают и размещают творческие и конкурсные задания с инструкцией по их выполнению в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальном сайте арт-кластера «Таврида» – tavrida.art (далее – Сайт).

4.2.3. Информировуют претендентов на участие в Фестивале в качестве участников и зрителей о результатах рассмотрения заявок.

4.2.4. Осуществляют сбор заявок в волонтеры Фестиваля и взаимодействие с зарегистрированными претендентами в волонтеры Фестиваля.

4.2.5. Информировуют претендентов в волонтеры Фестиваля о результатах рассмотрения заявок.

4.2.6. Формируют списки основного и резервного волонтерского корпуса Фестиваля.

4.2.7. Направляют участникам и зрителям Фестиваля подтверждения об участии на электронную почту, указанную при регистрации.

4.2.8. Распределяют волонтеров Фестиваля, входящих в основной состав волонтерского корпуса Фестиваля, на функциональные команды.

4.2.9. Формируют списки лидеров функциональных команд волонтеров Фестиваля.

4.2.10. Организуют обучение волонтеров и лидеров функциональных команд Фестиваля.

4.2.11. Формируют списки зарегистрированных участников и зрителей Фестиваля.

4.2.12. Формируют и направляют списки рекомендуемых личных вещей и обязательных документов, необходимых для участников, зрителей и волонтеров на Фестивале.

4.2.13. Взаимодействуют с кураторами делегаций субъектов Российской Федерации и иностранными делегациями.

4.2.14. Формируют списки экспертов, артистов и гостей Фестиваля.

4.2.15. Организуют сопровождение экспертов, артистов и гостей во время подготовки и проведения Фестиваля.

4.2.16. Формируют списки партнеров и спонсоров Фестиваля.

4.2.17. Организуют сопровождение партнеров и спонсоров во время подготовки и проведения Фестиваля.

4.2.18. Организуют трансфер делегаций субъектов Российской Федерации, в том числе участников, а также волонтеров, экспертов, артистов, гостей (также прибывающих на Фестиваль самостоятельно) от пункта отправления в Республике Крым (ж/д вокзал или автовокзал: г. Симферополь, г. Феодосия, г. Керчь, с. Владиславовка) до места проведения Фестиваля (Республика Крым, г. Судак, арт-кластер «Таврида»). Логистика и пункты направления согласовываются дополнительно.

4.2.19. Организуют трансфер зрителей из города Судак и других городов до места проведения Фестиваля (Республика Крым, г. Судак, арт-кластер «Таврида») по решению Организатора при наличии возможности.

4.2.20. Формируют программу Фестиваля.

4.2.21. Формируют команды специалистов для реализации программы Фестиваля.

4.2.22. Организуют подготовку и проведение мероприятий Фестиваля.

4.2.23. Разрабатывают правила и порядок проведения Фестиваля.

4.2.24. Осуществляют непосредственную реализацию программы Фестиваля.

4.2.25. Координируют освещение Фестиваля в средствах массовой информации и в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

4.2.26. Координируют исполнение правил и порядка проведения Фестиваля.

4.2.27. Информируют о необходимости соблюдения мер техники безопасности и правил пожарной безопасности участниками, зрителями, волонтерами, экспертами, артистами, гостями Фестиваля, а также всеми лицами, задействованными в организационно-подготовительной работе над Фестивалем.

4.2.28. Обеспечивают работу партнерских организаций и проектов, задействованных в организации и проведении Фестиваля.

4.3. Приказом Организатора назначаются лица, ответственные за организацию и проведение Фестиваля.

5. Место, даты и формат проведения Фестиваля

5.1. Фестиваль проводится ежегодно на территории арт-кластера «Таврида» (Республика Крым, г. Судак, арт-кластер «Таврида»).

5.2. Даты проведения Фестиваля определяются и утверждаются руководством Организатора.

5.3. Мероприятия Фестиваля проводятся в очном формате, а также дистанционно.

5.4. Организатор вправе изменять даты, место и формат проведения Фестиваля, о чем обязан уведомить претендентов на участие и претендентов в волонтерский корпус Фестиваля, зрителей, экспертов, гостей, партнеров и спонсоров Фестиваля заблаговременно – не менее чем за 7 (семь) календарных дней до изменений – путем направления письма на адрес электронной почты, указанный в заявке и в форме регистрации, и/или иным доступным способом с использованием мессенджеров и социальных сетей, обеспечивающим своевременное получение информации.

6. Программа Фестиваля

6.1 Правила и порядок проведения Фестиваля, а также программа Фестиваля утверждаются Организатором.

6.2 Программа Фестиваля может состоять из следующих блоков и быть реализована в очном формате и дистанционно:

– концертная и шоу-программа на главной сцене и вне главной сцены;

- культурно-просветительские и образовательные мероприятия на площадке Фестиваля;
- профильные мероприятия по направлениям: «музыка», «кино», «литература», «изобразительное искусство», «театр»;
- экспозиция в АРТ-ЭКСПО;
- карнавальное шествие;
- спортивная программа;
- Всероссийский конкурс молодежных проектов;
- иные мероприятия.

6.3. Организатор вправе изменить программу Фестиваля, о чем обязан уведомить претендентов на участие и претендентов в волонтерский корпус Фестиваля, экспертов, гостей, артистов, партнеров и спонсоров Фестиваля заблаговременно – не менее чем за 7 (семь) календарных дней до даты начала Фестиваля – путем направления письма на адрес электронной почты, указанный при регистрации и/или аккредитации, и/или иным доступным способом с использованием мессенджеров и социальных сетей.

7. Участники Фестиваля

7.1. Участниками Фестиваля в очном формате могут стать претенденты, соответствующие следующим требованиям:

- граждане Российской Федерации и иностранные граждане вне зависимости от текущего места жительства в возрасте от 18 до 35 лет включительно на момент проведения Фестиваля;
- несовершеннолетние граждане Российской Федерации в возрасте от 14 лет в составе группы в случае заключения Организатором партнерского соглашения с Общероссийским общественно-государственным движением детей и молодежи «Движение первых» и иными организациями, в присутствии сопровождающих лиц старше 18 лет, несущих за них ответственность, либо при условии сопровождения родителями (иными законными представителями) или совершеннолетними сопровождающими при наличии нотариального согласия законного представителя несовершеннолетнего, ознакомившимися с обязательством о соблюдении безопасности и ответственности за пребывание несовершеннолетних на площадке мероприятия;
- граждане Российской Федерации младше 14 лет и старше 35 лет в случае проведения семейных мероприятий Фестиваля.

7.2. Целевая аудитория участников Фестиваля:

- молодые деятели культуры и искусства;

- представители творческих профессий;
- участники музыкальных и танцевальных коллективов;
- участники проектов арт-кластера «Таврида» прошлых лет;
- участники творческих молодежных сообществ;
- молодые специалисты в сфере IT-технологий и создания диджитал-проектов;
- представители народной культуры и искусства, народных промыслов;
- молодые предприниматели в сфере творческих индустрий;
- участники проектов платформы «Россия – страна возможностей» («Лидеры России», «Мастера гостеприимства», «Цифровой прорыв», «Культурный код», «Российская студенческая весна» и других партнерских программ и организаций);
- участники Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых»;
- представители некоммерческих организаций, осуществляющих деятельность в области культуры, искусства и творческих индустрий;
- участники форумной кампании Росмолодежи;
- участники федеральной сети арт-резиденций;
- участники партнерских организаций;
- студенты образовательных учреждений.

7.3. Участниками Фестиваля также являются гости, зрители, добровольцы (волонтеры). Дистанционное участие зрителей подтверждается регистрацией на Сайте в сети «Интернет» и/или скриншотами страниц с платформ мероприятия с указанием количества просмотров.

8. Порядок подачи заявок и отбора участников Фестиваля

8.1. Для участия в Фестивале в очном формате каждый претендент должен зарегистрироваться на Сайте. При регистрации претендент ознакомляется с Правилами пользования сайтом, Политикой обработки персональных данных, также дает согласие на обработку персональных данных.

8.2. Претендент через личный кабинет пользователя Сайта в сроки, указанные на Сайте, подает заявку на участие в Фестивале путем заполнения анкеты участника. Подавая заявку на Фестиваль, претендент ознакомляется с настоящим Положением, Правилами пребывания и безопасности участников мероприятий, также соглашается на обработку персональных данных и использование изображения, с обязательством о соблюдении требований безопасности.

8.3. Для отбора участников Фестиваля Организатор совместно с партнерскими организациями и профильными экспертами разрабатывает задания для претендентов (далее – Творческие задания) и размещает их с инструкцией по выполнению на Сайте. Консультации по ходу и итогам выполнения задания не проводятся.

8.4. Организатор совместно с партнерскими организациями отбирает участников Фестиваля на основании анкетных данных претендентов, учитывая полноту выполнения задания.

8.5. По итогам отбора на основании анкетных данных и по результатам оценки выполнения Творческих заданий в личном кабинете на Сайте обновляется статус заявки, а претенденту в личном кабинете на Сайте и на электронную почту направляется информационное письмо с результатом рассмотрения заявки на участие. Письмо направляется Организатором каждому претенденту в случае как положительного, так и отрицательного решения.

8.6. Подтверждением участия в Фестивале в качестве участника является принятие приглашения посредством перехода по ссылке «Подтвердить участие» в полученном претендентом информационном письме, направленном на электронную почту, указанную в заявке.

8.7. Организация трансфера участников Фестиваля от места проживания/ пребывания до пункта отправления в Республике Крым (вокзалы, указанные в п. 4.2.18 Положения) или непосредственно к месту проведения Фестиваля и в обратном направлении осуществляется за счет направляющей стороны, в качестве которой могут выступать органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации, реализующие государственную молодежную политику (далее – Исполнительные органы субъекта Российской Федерации), их подведомственные учреждения и организации, учреждения высшего и/или среднего профессионального образования, работодатели, партнерские организации или за счет самих участников.

8.8. Трансфер для участников Фестиваля от пункта отправления в Республике Крым (вокзалы, указанные в п. 4.2.18 Положения) к месту проведения Фестиваля и в обратном направлении обеспечивается за счет Организатора.

8.9. Участники прибывают на Фестиваль или в пункт отправления в Республике Крым (вокзалы, указанные в п. 4.2.18 Положения) в составе делегаций субъектов Российской Федерации и иностранных государств. Формирование и прибытие делегаций субъектов Российской Федерации и иностранных государств курирует ответственный представитель Исполнительного органа субъекта Российской Федерации.

8.10. В случае прибытия на Фестиваль вне делегаций субъектов Российской Федерации и иностранных государств участник должен прибыть на Фестиваль самостоятельно в день открытия Фестиваля, предварительно сообщив о своем участии Организатору через контакты, указанные на Сайте регионального представителя или ответственного лица, курирующего партнерскую организацию. В случае нарушения срока прибытия Организатор вправе не допустить участника к участию в Фестивале.

8.11. В целях поддержки субъектов Российской Федерации с наиболее сложной экономической ситуацией для отобранных на Фестиваль представителей из данных субъектов Российской Федерации Организатор может рассмотреть вопрос предоставления трансфера участникам по маршрутам, утвержденным Организатором. Количество квот для организации трансфера ограничено. Претендовать на данные места могут субъекты Российской Федерации, которые направили в адрес Федерального агентства по делам молодежи заявки (письма), подписанные главой субъекта, с обоснованием необходимости предоставления мест.

8.12. Организатор оставляет за собой право определения поименного списка участников Фестиваля – претендентов на трансфер – от каждого субъекта Российской Федерации, основываясь на наличии заявки (письма) от субъекта Российской Федерации и результатах оценки претендента по итогам конкурсного отбора.

8.13. Организатор оставляет за собой право увеличить сроки, предусмотренные для подачи заявки на участие в Фестивале, о чем размещает соответствующую информацию на Сайте в разделе, посвященном Фестивалю.

9. Зрители Фестиваля в очном формате

9.1. В рамках проведения Фестиваля предусматриваются зрители 2 (двух) категорий:

– зрители Фестиваля, имеющие право проживать на территории арт-кластера «Таврида» в установленном Организатором месте, в самолично установленной собственной палатке (далее – зрительская категория 1);

– зрители Фестиваля без права проживания на территории арт-кластера «Таврида» (далее – зрительская категория 2).

9.2. Зрителями категорий 1 и 2 в очном формате могут стать претенденты, соответствующие следующим требованиям:

– граждане Российской Федерации и иностранные граждане вне зависимости от текущего места жительства в возрасте от 18 лет на момент проведения Фестиваля. Также зрителями могут быть несовершеннолетние лица

в возрасте от 6 лет при условии сопровождения родителями (иными законными представителями) или совершеннолетними сопровождающими при наличии нотариального согласия, и ознакомившимися с обязательством соблюдения безопасности и ответственности за пребывание несовершеннолетних на площадке Фестиваля.

9.3. Целевая аудитория зрительских категорий 1 и 2 – жители и гости Республики Крым.

10. Порядок регистрации и пребывания зрителей в очном формате

10.1. Зрителями категорий 1 и 2 являются граждане Российской Федерации и иностранные граждане, прошедшие предварительную регистрацию на Сайте в порядке, установленном для участников в п. 8.1 настоящего Положения.

10.2. Подавая заявку на Фестиваль, зрители категорий 1 и 2 соглашаются на обработку персональных данных и использование изображения, с обязательством о соблюдении требований безопасности, знакомятся с настоящим Положением и Правилами пребывания и безопасности.

10.3. Подтверждением участия в мероприятиях Фестиваля в качестве зрителя категорий 1 и 2 является принятие приглашения посредством перехода по ссылке «Подтвердить участие» в полученном информационном письме, направленном на электронную почту, указанную в заявке.

10.4. Зрители категорий 1 и 2 самостоятельно прибывают и отбывают с территории Фестиваля согласно расписанию программы проведения Фестиваля.

10.5. Зрители категорий 1 и 2 могут прибывать на Фестиваль по спискам, формируемым Исполнительными органами субъекта Российской Федерации, их подведомственными учреждениями и организациями, учреждениями высшего и/или среднего профессионального образования, работодателями или иными организациями, которые собирают со всех зрителей категорий 1 и 2 необходимые данные для аккредитации, собственноручно подписанные согласия на обработку персональных данных и использование изображения, обязательства о соблюдении требований безопасности, а также знакомят со всеми необходимыми документами, направленными Организатором.

10.6. Зрителям категории 1 предоставляется площадка для установки собственных средств индивидуального размещения (палатка, кемпинг) на отведенной и подготовленной для этих целей территории Фестиваля для проживания в дни его проведения.

10.7. Зритель категории 1, регистрирующийся в качестве владельца палатки, при заполнении заявки обязан выбрать соответствующую категорию. Один зарегистрированный зритель категории 1 имеет право разместить на территории Фестиваля только одно средство индивидуального размещения (палатку). Ее габариты, которые должны быть указаны при регистрации, не могут превышать максимально разрешенные Организатором параметры, опубликованные на Сайте. Общее количество мест для установки палаток, а также их допустимые размеры ограничены. Подробная информация обо всех действующих ограничениях размещается на Сайте в разделе, посвященном Фестивалю.

10.8. Во время регистрации зритель категории 1 обязан указать количество лиц (не более 6 (шести) человек), которые будут проживать в данной палатке. Каждое из указанных лиц должно быть зарегистрировано на Фестиваль самостоятельно. Зрителю категории 1 в качестве проживающего в палатке необходимо указать при регистрации полные фамилию, имя и отчество (при наличии) зрителя категории 1 – владельца палатки.

10.9. На территории Фестиваля Организатором может быть организована собственными силами или силами подрядной организации палаточная гостиница – средство временного размещения, представляющее собой совокупность отдельно стоящих палаток, рассчитанных на проживание гостей (1-местные, 2-местные, 3-местные, 4-местные), установленных на специально оборудованной площадке, имеющей четко обозначенные границы и функциональное зонирование, обеспечивающее обособленность мест размещения и рекреационную зону для отдыхающих. Зрители категории 2 могут остаться с ночевкой на территории Фестиваля в зоне палаточной гостиницы при условии предварительного бронирования либо в день обращения при наличии свободных мест. Во всех иных случаях зрители категории 2 должны покинуть территорию Фестиваля по окончании мероприятий Фестиваля текущего дня в соответствии с установленными правилами и порядком проведения Фестиваля.

10.10. Вход для зрителей категорий 1 и 2 на территорию Фестиваля является бесплатным и осуществляется после их самостоятельной предварительной регистрации на Сайте. Посещение Фестиваля возможно только в случае статуса заявки в личном кабинете «Одобрена» или «Подтверждена».

11. Права и обязанности участников и зрителей Фестиваля

11.1. Участники и зрители Фестиваля вправе:

– знакомиться с документами, регулирующими правила проведения на Фестивале;

– принимать решение об изменении графика своих выступлений в исключительных случаях (в связи с болезнью или другими обстоятельствами организационного характера), незамедлительно уведомив об этом Организатора по адресу электронной почты, указанному в контактной информации раздела 21 настоящего Положения (для участников Фестиваля);

– отказаться от участия в Фестивале, уведомив Организатора не менее чем за 2 (две) недели до даты начала Фестиваля.

11.2. Участники и зрители Фестиваля обязаны:

– не допускать нарушения действующего законодательства Российской Федерации;

– соблюдать правила безопасности и правила пребывания, регламентированные Организатором;

– соблюдать технику безопасности и правила пожарной безопасности на территории Фестиваля;

– соблюдать технику безопасности на воде;

– следовать утвержденным правилам и порядку проведения Фестиваля;

– всегда иметь при себе личную карточку (бейдж) или браслет, выданные Организатором;

– присутствовать на мероприятиях, проводимых на Фестивале, в указанное на Сайте время для разных категорий (образовательная, культурно-просветительская и спортивная программы, утренние и вечерние мероприятия);

– следовать рекомендациям добровольцев (волонтеров), связанным с организацией проживания, дисциплиной, выполнением программы Фестиваля;

– предоставить Организатору на безвозмездной основе согласие на осуществление фото- и видеосъемки своего участия (пребывания) на Фестивале, а также согласие на обнародование и дальнейшее использование своего изображения любым способом и в любой форме, в том числе путем размещения в средствах массовой информации, а также на веб-сайтах в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», обработку указанных видеозаписей и фотографий, которые будут сделаны в период проведения Фестиваля, в соответствии с Федеральным законом «О персональных данных» от 27.07.2006 № 152-ФЗ и ст. 152.1 Гражданского кодекса Российской Федерации;

- соблюдать этические нормы поведения, без оскорблений, и уважительно относиться к другим участникам и зрителям Фестиваля, экспертам, волонтерам, работникам АНО «Таврида.Арт»;

- бережно относиться к месту проведения Фестиваля, а также к имуществу, размещенному в месте проведения Фестиваля;

- использовать оборудование и прочее имущество, находящееся на территории проведения Фестиваля по прямому назначению, если иное не предусмотрено программой Фестиваля.

11.3. Участникам и зрителям Фестиваля запрещено:

- использовать и хранить пиротехнические изделия;

- хранить и употреблять алкогольные напитки;

- хранить, употреблять и распространять наркотические и токсические препараты и вещества. Список утверждается Организатором в составе правил и порядка проведения Фестиваля и размещается на Сайте накануне проведения Фестиваля;

- хранить и использовать оружие, колющие и режущие предметы;

- применять открытый огонь в палатках и помещениях, разводить костры и использовать приборы с открытым огнем;

- совершать иные действия, запрещенные локальными нормативными документами Организатора о пропускном и внутриобъектовом режимах в период подготовки и проведения фестиваля «Таврида.АРТ».

12. Эксперты, артисты и гости Фестиваля

12.1. Эксперты, артисты и гости Фестиваля приглашаются Организатором для участия в мероприятиях Фестиваля.

12.2. Экспертами, артистами и гостями Фестиваля являются представители творческих индустрий, креативной экономики, некоммерческого сектора, руководители и преподаватели вузов, профессиональные деятели культуры и искусств, руководители творческих объединений, заслуженные деятели культуры и искусства, представители творческих сообществ, представители шоу-бизнеса, руководители и представители госкорпораций и коммерческих корпораций, представители органов исполнительной власти и органов местного самоуправления, руководители и сотрудники партнерских организаций, представители иных организаций, актуальных для участников.

12.3. Участие эксперта и артиста в программе Фестиваля подтверждается путем подписания соответствующего соглашения.

12.4. Организация трансфера для экспертов, артистов и гостей, приглашаемых Организатором, от города проживания/нахождения до места

проведения Фестиваля (Республика Крым, г. Судак, арт-кластер «Таврида») и обратно осуществляется за счет средств Организатора либо за счет собственных средств эксперта, артиста, гостя (по договоренности).

13. Зрители дистанционных форматов Фестиваля

13.1. Зрителями дистанционных форматов Фестиваля могут стать пользователи информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», зарегистрированные на Сайте и/или подключившиеся к трансляции по ссылке на Сайте в разделе, посвященном Фестивалю, в социальных сетях или на видеохостингах (официальные аккаунты арт-кластера «Таврида» в ВКонтакте – vk.com/tavrida_art, Академии творческих индустрий «Меганом» в ВКонтакте – vk.com/megaacademy, арт-кластера «Таврида» в Одноклассниках – ok.ru/tavridaart).

13.2. Целевая аудитория зрителей Фестиваля – жители Республики Крым, г. Севастополя и иных регионов Российской Федерации, а также других стран.

14. Волонтерский корпус Фестиваля

14.1. Помощь в проведении Фестиваля в очном формате осуществляется волонтерским корпусом Фестиваля (далее – Волонтерский корпус).

14.2. Волонтерский корпус формируется из числа волонтеров по итогам отбора.

14.3. Для участия в Фестивале в качестве члена Волонтерского корпуса каждый претендент должен зарегистрироваться на Сайте. При регистрации претендент ознакомляется с Правилами пользования сайтом, Политикой обработки персональных данных, также дает согласие на обработку персональных данных.

14.4. Претендент через личный кабинет пользователя Сайта в сроки, указанные на Сайте, подает заявку путем заполнения анкеты волонтера или лидера функциональной команды волонтеров. Подавая заявку на Фестиваль, претендент ознакомляется с настоящим Положением, Правилами пребывания и безопасности, также соглашается на обработку персональных данных и использование изображения, с обязательством о соблюдении требований безопасности.

14.5. Отбор волонтеров Фестиваля осуществляется Организатором на основании анкетных данных и интервью претендентов.

14.6. По итогам отбора претендент в личном кабинете на Сайте и на электронную почту получает от Организатора информационное письмо

с результатом рассмотрения своей заявки на участие в Фестивале в качестве члена Волонтерского корпуса. Информационное письмо направляется каждому претенденту в случае как положительного, так и отрицательного решения.

14.7. Подтверждением участия в Фестивале в качестве волонтера является принятие приглашения посредством перехода по ссылке «Присоединиться к команде» в информационном письме, полученном претендентом на адрес электронной почты, указанный в заявке.

14.8. В день прибытия на Фестиваль все члены Волонтерского корпуса подписывают собственноручно соглашение о неразглашении конфиденциальной информации и проходят инструктаж по технике безопасности в природных условиях.

14.9. Каждому члену Волонтерского корпуса Фестиваля необходимо взять с собой рекомендуемые личные вещи и обязательные документы в соответствии со списком, направленным Организатором на адрес электронной почты, указанный в заявке, и иным доступным способом с использованием мессенджеров и социальных сетей, обеспечивающим своевременное получение информации.

14.10. Волонтерами Фестиваля могут стать граждане Российской Федерации или иностранные граждане, являющиеся студентами вузов Российской Федерации, в возрасте от 14 до 35 лет включительно на момент проведения Фестиваля, готовые безвозмездно и на основе осознанного свободного выбора выполнять работы путем применения своего опыта, знаний, умений и навыков в целях осуществления мероприятий по организации и проведению программы Фестиваля.

14.11. Организатор по итогам отбора утверждает основной состав Волонтерского корпуса. Резервный Волонтерский корпус создается на замену волонтерам из основного Волонтерского корпуса, которые в связи с болезнью или другими обстоятельствами организационного характера не могут участвовать в подготовке и проведении Фестиваля.

14.12. Организатор осуществляет контроль за деятельностью основного Волонтерского корпуса.

14.13. Участие Волонтерского корпуса в подготовке к Фестивалю осуществляется заблаговременно до начала Фестиваля в периоды, определяемые Организатором для лидеров функциональных команд волонтеров и для волонтеров Фестиваля.

14.14. Выезд Волонтерского корпуса с площадки проведения Фестиваля осуществляется по окончании Фестиваля в сроки, установленные Организатором.

14.15. Организатор распределяет основной состав Волонтерского корпуса на функциональные команды по направлениям, утверждаемым Организатором.

14.16. В каждой функциональной команде волонтеров утверждается лидер, который управляет работой всей функциональной команды во время подготовки и проведения Фестиваля. Также один лидер может быть утвержден на несколько функциональных команд по схожим направлениям.

14.17. Организация проезда для членов Волонтерского корпуса Фестиваля от места проживания/пребывания до пункта отправления на Фестиваль (или непосредственно к месту проведения Фестиваля) и в обратном направлении осуществляется за счет направляющей стороны, учреждения высшего и/или среднего профессионального образования, работодателя или за счет средств самих членов Волонтерского корпуса.

14.18. Трансфер для членов Волонтерского корпуса Фестиваля от пункта отправления в Республике Крым (вокзалы, указанные в п. 4.2.18 Положения) к месту проведения Фестиваля и в обратном направлении обеспечивается за счет средств Организатора.

14.19. В целях поддержки субъектов Российской Федерации с наиболее сложной экономической ситуацией для отобранных на Фестиваль представителей из данных субъектов Российской Федерации Организатор может рассмотреть вопрос предоставления трансфера членам Волонтерского корпуса Фестиваля по маршрутам, утвержденным Организатором.

14.20. Организатор оставляет за собой право изменять сроки регистрации. Информация об изменениях размещается на Сайте в разделе, посвященном Фестивалю.

15. Права и обязанности членов Волонтерского корпуса Фестиваля

15.1. Члены Волонтерского корпуса Фестиваля обязаны:

- не допускать нарушения действующего законодательства Российской Федерации;
- добросовестно выполнять свои функциональные обязанности;
- соблюдать технику безопасности и правила пожарной безопасности на территории Фестиваля;
- беречь материальные ресурсы, предоставленные Организатором в рамках Фестиваля;
- следовать утвержденным Правилам и порядку проведения Фестиваля.

15.2. Члены Волонтерского корпуса Фестиваля вправе:

- знакомиться с документами, необходимыми для осуществления своей деятельности в рамках Фестиваля;

- отказаться от участия в Фестивале в связи с болезнью или иными обстоятельствами, уведомив об этом Организатора не менее чем за 2 (две) недели до даты начала Фестиваля.

15.3. Членам Волонтерского корпуса Фестиваля запрещено:

- использовать и хранить пиротехнические изделия;
- хранить и употреблять алкогольные напитки;
- хранить, употреблять и распространять наркотические и токсические препараты и вещества;
- хранить и использовать оружие, колющие и режущие предметы.

16. Проживание и питание на территории Фестиваля

16.1. Проживание во время Фестиваля обеспечивается:

16.1.1. Представителям Учредителя и работникам Организатора Фестиваля в гостиничных номерах г. Судака и близлежащих к нему городах или на территории арт-кластера «Таврида» в жилых корпусах Академии творческих индустрий «Меганом» и в экодеревне № 1 и № 2.

16.1.2. Волонтерскому корпусу – в домиках на территории арт-кластера «Таврида» от четырех и более человек, а также в огражденном палаточном лагере на территории проведения Фестиваля (двухместное проживание).

16.1.3. Участникам – в огражденном палаточном лагере на территории проведения Фестиваля (двух-, трех-, четырехместное размещение).

16.1.4. Гостям, артистам и экспертам, приглашенным Организатором, – в гостиничных номерах г. Судака и близлежащих к нему городах или на территории арт-кластера «Таврида» в жилых корпусах Академии творческих индустрий «Меганом» и в экодеревне № 1 и № 2.

16.2. Проживание представителей партнерских организаций и проектов, задействованных в организации и проведении Фестиваля, не предусмотрено.

16.3. Проживание зрителей категории 1 на территории во время Фестиваля предусмотрено в строго отведенных местах при условии, что они самостоятельно обеспечивают себе средства индивидуального проживания (палатки, кемпинги) и заранее подают заявку соответствующей категории.

16.4. В случае организации на территории Фестиваля палаточной гостиницы проживание зрителей категории 2 на территории Фестиваля в даты его проведения может быть организовано в палаточной гостинице при условии бронирования, за предварительную плату и при наличии свободных мест.

16.5. На протяжении всего периода пребывания на территории Фестиваля обеспечивается питание Волонтерскому корпусу, гостям, артистам, экспертам, представителям Учредителя, определенным категориям работников Организатора, установленным локальными нормативными актами. Питание участников организовывается на полевой кухне.

16.6. Питание для зрителей Фестиваля категорий 1 и 2, представителей партнерских организаций и проектов, задействованных в организации и проведении Фестиваля, не предусмотрено. Питание может быть организовано в коммерческих точках питания за плату.

16.7. В случае предоставления артистом перечня условий и требований (райдера) организация трансфера, проживания и питания артистов осуществляется Организатором в соответствии с таким перечнем.

17. Финансирование Фестиваля

17.1. Расходы на создание инфраструктуры, организацию и проведение программы Фестиваля, питание, проживание, логистику и трансфер, а также обеспечение необходимым инвентарем и атрибутикой производятся за счет субсидии, предоставленной Организатору Федеральным агентством по делам молодежи в целях организации и проведения фестиваля «Таврида.АРТ», знакомящего с новыми молодыми талантами в области культуры и искусства по различным направлениям, в составе арт-кластера «Таврида», а также за счет средств партнеров и спонсоров Фестиваля и иных, не запрещенных законом источников финансирования.

17.2. Расходы на создание инфраструктуры и проведение программы партнерских организаций и проектов производятся за счет партнерских организаций и проектов.

18. Информационная поддержка Фестиваля

18.1. Информационная поддержка Фестиваля осуществляется Федеральным агентством по делам молодежи и АНО «Таврида.Арт» совместно с Исполнительными органами субъектов Российской Федерации следующими способами:

- изготовление и размещение наружной рекламы;
- размещение информационных роликов на телевизионных каналах;
- размещение информационных роликов на радиостанциях;
- размещение информационных модулей в печатных СМИ;
- размещение информационных баннеров в интернет-СМИ;

– иными не запрещенными законом способами.

19. Результаты интеллектуальной деятельности. Персональные данные

19.1. В случае создания результатов интеллектуальной деятельности на территории проведения Фестиваля, если иное не предусмотрено соответствующим соглашением, участник, артист, эксперт (далее по тексту раздела 19 – Субъект) предоставляет Организатору на безвозмездной основе, без ограничения территории использования, на весь срок действия исключительных прав простую (неисключительную) лицензию на созданные в рамках Фестиваля результаты интеллектуальной деятельности (далее – РИД) для использования их любым способом и в любой форме, включая перечисленные в статьях 1270, 1317 и 1324 Гражданского кодекса Российской Федерации.

Права на использование РИД считаются предоставленными Организатору с момента записи результатов интеллектуальной деятельности на какой-либо материальный носитель, позволяющий осуществить неоднократное восприятие, воспроизведение или сообщение результата интеллектуальной деятельности. В случае необходимости по запросу Организатора Субъект предоставляет Организатору полную информацию о созданных РИД, включая название, год создания, ФИО авторов, исполнителей и иных правообладателей, а также в целях подтверждения предоставления простой (неисключительной) лицензии подписывает акт приема-передачи прав.

Субъект гарантирует то, что он обладает исключительными и иными авторскими правами на момент предоставления Организатору права использования РИД.

19.2. Принимая участие в Фестивале, участники, эксперты, гости, артисты, волонтеры, зрители выражают свое согласие на:

19.2.1. Сбор, запись, систематизацию, хранение, уточнение, извлечение, использование, предоставление, удаление и уничтожение Организатором следующих своих персональных данных: фамилия, имя, отчество; дата рождения, СНИЛС, образование, квалификация и их уровни; профессия (специальность); место работы, должность; место регистрации и проживания; номера телефонов (мобильный, домашний, рабочий); адрес электронной почты; адреса страниц Субъекта в социальных сетях и прочих интернет-ресурсах; иные данные, предоставляемые Организатору, а также обусловленные участием Субъекта в Фестивале.

19.2.2. Обработку персональных данных как с помощью средств вычислительной техники (автоматизированная обработка), так и без их применения.

19.3. Целями предоставления согласия на обработку и распространение персональных данных являются ведение личной карточки (анкеты на Сайте Организатора) и обеспечение пропускного режима на территории Организатора в рамках участия в мероприятиях, обеспечение соблюдения Организатором равных условий для всех участвующих в Фестивале и гласности проведения Фестиваля, распространение его результатов. Согласие на обработку и распространение персональных данных действует с момента его предоставления при регистрации и может быть отозвано в порядке, предусмотренном Федеральным законом «О персональных данных» от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ.

20. Заключительные положения

20.1. Информация о мероприятиях Фестиваля, порядке подачи и приема заявок на участие в Фестивале размещается на Сайте в разделе, посвященном Фестивалю.

20.2. В случае внесения изменений в настоящее Положение соответствующая информация размещается на Сайте в течение 5 (пяти) рабочих дней с момента внесения изменений.

20.3. Организатор оставляет за собой право на изменение сроков проведения Фестиваля, а также отмену и приостановление Фестиваля в случае наступления обстоятельств непреодолимой силы, возникших в результате обстоятельств чрезвычайного характера (стихийные бедствия (землетрясение, наводнение, ураган), пожар, массовые заболевания (эпидемии), забастовки, военные действия, террористические акты, диверсии, ограничения перевозок, запретительные меры властей). При наступлении таких обстоятельств соответствующая информация размещается на Сайте в разделе, посвященном Фестивалю. Извещение должно содержать данные о характере обстоятельств, а также официальный документ уполномоченного органа, удостоверяющий наличие этих обстоятельств и, по возможности, дающий оценку их влияния на возможность проведения Фестиваля.

20.4. При подаче заявки на участие в мероприятиях и (или) посещение арт-кластера «Таврида» участникам, волонтерам, зрителям и иным посетителям следует учесть, что все заявки проходят несколько этапов рассмотрения. Решение о допуске или отказе принимается на основании комплексного анализа

предоставленных данных. Причины, послужившие основанием для отклонения заявки, являются конфиденциальными.

21. Контактная информация

21.1. Контактные данные: АНО «Таврида.Арт», адрес юридического лица: 109028, г. Москва, Б. Трехсвятительский пер., дом 2/1, строение 2, пом. 205, адрес фактического местонахождения: 127018, г. Москва, ул. Двинцев, д. 12, стр. 1, тел.: +7 (800) 551-44-40, эл. почта: help@tavrida.art.