

Конкурс с ООО «ТК «Байкал Аква» и АНО «Центр развития культурных инициатив» по заезду «ВидеоХостинг и диджитал-сервисы» арт-кластера «Таврида»

1. Общие положения

1.1. Организатором Конкурса является АНО «Центр развития культурных инициатив» (далее – Организатор).

1.2. Спонсором Конкурса является ООО «ТК «Байкал Аква» (далее – Спонсор).

1.3. Участниками Конкурса являются участники образовательного заезда «ВидеоХостинга и диджитал-сервисов» в рамках мероприятия «ТАВРИДА-2021», проходящего по адресу: Республика Крым, мыс Меганом, Бухта Капсель, территория арт-кластера «Таврида».

1.4. Предметами проводимого Организатором Конкурса являются: создание интерфейса приложения и видеоролика для Общества с ограниченной ответственностью «Торговой компании «Байкал Аква» (далее – Конкурсная работа).

1.5. Конкурс является закрытым и проводится среди участников образовательного заезда «ВидеоХостинг и диджитал-сервисы» (далее – Участники, Авторы конкурсной работы).

1.6. Срок проведения Конкурса с 28.07.2021 года по 03.08.2021 года включительно.

1.7. Конкурс проводится по следующим номинациям:

1.7.1. Лучший интерфейс приложения

1.7.2. Лучший видеоролик

2. Условия Конкурса

2.1. Организатор не менее чем за три рабочих дня до даты начала приема Конкурсных работ публикует на корпоративном сайте <https://tavrida.art/> Автономной некоммерческой организации «Центр развития культурных инициатив» информацию об условиях и задании Конкурса, критерии и порядок оценок конкурсных работ, место, срок и порядок представления конкурсных работ, информацию о призах, порядок и сроки объявления результатов Конкурса.

2.2. Конкурс проводится в два этапа:

2.2.1. первый этап Конкурса проводится с 28.07.2021 по 01.08.2021 года включительно и состоит из следующих мероприятий:

– с 28.07.2021 по 29.08.2021 включительно Организатор дает согласованное со Спонсором техническое задание для проведения работ среди Участников в номинации «Лучший интерфейс» группы по 5-6 человек и в номинации «Лучший видеоролик» группы в 30 человек;

– с 29.07.2021 по 01.08.2021 включительно осуществляется сбор конкурсных работ среди Участников.

Конкурсные работы, поступившие после окончания срока приема конкурсных работ, к Конкурсу не допускаются.

– с 01.08.2021 по 02.08.2021 года включительно осуществляется отбор конкурсных работ на соответствие правилам оформления конкурсных работ.

2.3. второй этап Конкурса проводится с 02.08.2021 по 03.08.2021 включительно и состоит из выбора лучших работ.

2.4. Информация по итогам второго этапа Конкурса публикуется на корпоративном сайте <https://tavrida.art/> не позднее 04.08.2021 года.

2.5. Награждение Победителей Конкурса осуществляется после 03.08.2021. посредством отправки выделенного призового фонда от ООО «ТК Байкал Аква»

3. Организатор Конкурса

3.1. Организатор Конкурса определяет и согласовывает с Заказчиком тематические направления Арт-Школы для проведения Конкурса.

3.2. Организатор проводит информационное оповещение участников конкурса.

3.3. Организатор обеспечивает необходимые технические и другие требования для проведения конкурса.

3.4. Организатор обеспечивает работу конкурсного жюри: собирает конкурсные работы, отправляет их членам конкурсного жюри на электронную почту.

4. Спонсор Конкурса

4.1. Спонсор устанавливает существование задания, критерии и порядок оценки результатов работы.

4.2. Спонсор определяет призы. Обеспечивает производство и доставку призов после объявления победителей посредством Почты России

4.3. Спонсор участвует в конкурсном жюри при отборе конкурсных работ дистанционно, путем переписки по электронной почте или очно присутствуя на мероприятии.

5. Участники Конкурса

5.1. Участник может обращаться за консультациями, разъяснениями и технической поддержкой по вопросам, связанным с участием в Конкурсе, к Организатору.

5.2. В случае нарушения Участником настоящего Положения, а равно установления факта недобросовестного поведения в рамках Конкурса Организатор вправе не допустить такого Участника к участию в Конкурсе или отстранить на любом этапе от дальнейшего участия в Конкурсе или лишить призового места.

6. Конкурсное жюри

6.1. Рассмотрение конкурсных работ Участников и определение победителей конкурса осуществляют Конкурсное жюри. В состав конкурсного жюри входят представители компании ООО «ТК Байкал Аква» (Спонсора), а также эксперты мастер-классов образовательного заезда «ВидеоХостинг и диджитал-сервисы».

6.2. При оценке работ Участников Конкурсное жюри руководствуется следующими критериями:

6.2.1. В номинации лучший интерфейс приложения

- Соответствие позиционированию бренда «Legend of Baikal», степень интеграции бренда и уникальных свойств воды

- Usability приложения

- Visibility приложения

- Степень готовности интерфейса приложения к запуску

6.2.2. В номинации лучший видеоролик

- Лучшая креативная идея для ролика (нестандартный сценарий, уникальность самой идеи)

- Соответствие идеи ролика позиционированию бренда, степень ее донесения до зрителя

- Качество исполнения, качество готового ролика, его стилистика.

6.3. Конкурсное жюри проводит оценку работ Участников по пятибалльной шкале (от 0 до 5 баллов), где «0» – самый низкий балл, а «5» – самый высокий, определяя соответствие работ Участников критериям, указанным в пункте 6.2 настоящего Положения.

7. Правила оформления конкурсных работ и порядок их представления

7.1. Конкурсная работа в номинации лучший интерфейс приложения должна быть представлена в формате PDF и содержать:

- Описание структуры интерфейса, описание механики его работы
- Дизайн страниц интерфейса
- В случае победы к конкурсной работе необходимо приложить исходники (в программе, в которой были разработаны дизайны: Photoshop, Illustrator)

7.2. Конкурсная работа в номинации видеоролик предоставляется готовый видео ролик, по электронной почте файл весом до 20 мб, или ссылка на файлообменник.

7.3. К конкурсной работе должно прилагаться письмо с информацией об Участнике. Информация об Участнике должна содержать следующие данные:

- фамилия, имя, отчество;
- контактный номер телефона;
- Возраст участника, город проживания.

7.4. Конкурсные работы в электронном виде направляются Организатору на корпоративную электронную почту по адресу: mogarovskaya@crki.art. Конкурсные работы должны быть направлены Организатору в срок до 01.08.2021 включительно. Организатор пересыпает конкурсные работы членам конкурсного жюри в срок до 02.08.2021.

7.5. Все конкурсные работы, присланные на Конкурс, обратно не возвращаются и не рецензируются.

8. Подведение итогов Конкурса

8.1. Решение Конкурсного жюри должно быть принято не позднее 03.08.2021.

8.2. Решение Конкурсного жюри подлежит опубликованию на корпоративном сайте <https://tavrida.art/> не позднее 04.08.2021.

8.3. Решение Конкурсного жюри является окончательным и обязательным для Участников.

9. Финансирование Конкурса

9.1. Спонсор Конкурса обязуется передать своими силами Организатору призы для вручения Победителям Конкурса. Призы Спонсор закупает за свой счет.

9.2. По результатам подведения итогов Конкурса Победитель конкурса в каждой номинации награждается ценным призом

10. Авторские права

10.1. Конкурсная работа является результатом творческой деятельности соответствующих Авторов конкурсной работы.

10.2. Организатор Конкурса обязан получить от Авторов конкурсной работы и передать Спонсору гарантии о том что:

10.2.1. на момент направления (передачи) конкурсной работы они являются единственными ее правообладателями, обладают всеми необходимыми правами для принятия всех условий проведения Конкурса. В случае если Авторами конкурсной работы являются несколько лиц, Автор, направляющий конкурсную работу Организатору, обязуется заранее получить согласие остальных лиц на направление работы Организатору и обеспечить достижение соглашения с остальными лицами в отношении распоряжения исключительным правом на конкурсную работу в соответствии с условиями, предусмотренными настоящим Положением;

10.2.2. использование конкурсной работы Организатором Конкурса не приведет к нарушению прав и законных интересов третьих лиц;

10.2.3. Ими за свой счет будут предприняты все необходимые действия, исключающие возникновение (или обеспечивающие возмещение уже понесенных) расходов Организатора Конкурса/Спонсора, связанных с требованиями и претензиями третьих лиц в отношении использования конкурсной работы. До полного выяснения обстоятельств использования и удовлетворения соответствующих требований и претензий конкурсная работа, послужившая их основанием, исключается из Конкурса.

10.2.4. Организатор Конкурса обязуется получить у Авторов конкурса **согласие на право использования Спонсором конкурсной работы на условиях исключительной лицензии и передать данные согласия Спонсору**, включая, но не ограничиваясь следующими правами:

10.2.5. воспроизведения в любой форме, без ограничения количества экземпляров;

10.2.6. распространения, включая воспроизведенные экземпляры, путем продажи или иного отчуждения;

10.2.7. доведение до всеобщего сведения;

10.2.8. включения в составные и иные произведения;

10.2.9. перевода или другой переработки с возможностью последующего использования любыми способами такого перевода или иным образом переработанного произведения (производного произведения) и распоряжения исключительным правом на производное произведение.

Спонсору должно быть предоставлено право использования конкурсной работы на территории любого государства (на территории всего мира) в течение всего срока действия исключительного права на конкурсную работу с момента предоставления права использования, без выплаты вознаграждения за использование конкурсной работы и без представления отчетов. Право использования конкурсной работы передается Спонсору в момент получения Организатором Конкурса конкурсной работы, безотносительно результатов оценки работ Участников Конкурса.

10.3. Организатор обеспечивает наличие согласия Авторов конкурсной работы на:

8.4.1. использование конкурсной работы Спонсором Конкурса с указанием или без указания имени Авторов при каждом таком использовании;

8.4.2. использование созданной им конкурсной работы под любым названием, которое сочтет нужным применить Спонсор;

8.4.3. внесение в конкурсную работу изменений, сокращений и дополнений;

8.4.4. снабжение конкурсной работы при её использовании иллюстрациями, предисловием, послесловием, комментариями или какими бы то ни было пояснениями.

10.4. Организатор Конкурса обязуется самостоятельно получить у Авторов конкурсной работы согласия на обработку персональных данных.

10.5. Нарушения положений настоящей статьи признается существенным нарушением Организатором условий Договора. В случае если такое нарушение повлекло наложение штрафных санкций со стороны государственных органов, третьих лиц, чьи права нарушены, на Спонсора, Организатор обязуется компенсировать Спонсору все расходы, понесенные последним на основании подтверждающих такие расходы документов в течение 5 (Пяти) рабочих дней с даты соответствующего требования Спонсора.