


УТВЕРЖДАЮ
Руководитель управления стратегических
коммуникаций АНО «Таврида.Арт»

О.И. Эсаулова

«21» сентября 2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о порядке конкурсного отбора участников федеральной сети
арт-резиденций в субъектах Российской Федерации

1. Общие положения

1.1. Положение о порядке конкурсного отбора участников федеральной сети арт-резиденций в субъектах Российской Федерации (далее – Положение) определяет в соответствии с п. 4.2 Положения о федеральной сети арт-резиденций в субъектах Российской Федерации порядок конкурсного отбора участников федеральной сети арт-резиденций в субъектах Российской Федерации (далее – федеральной сети арт-резиденций) и порядок присвоения статуса «арт-резиденция федеральной сети арт-резиденций» и «партнер федеральной сети арт-резиденций».

1.2. Цель настоящего Положения – определить порядок и критерии отбора участников федеральной сети арт-резиденций в субъектах Российской Федерации, а также обеспечить прозрачность и объективность процесса отбора.

1.3. Организатором конкурсного отбора участников федеральной сети арт-резиденций выступает автономная некоммерческая организация «Таврида.Арт» (АНО «Таврида.Арт», далее – Организатор).

1.4. Конкурсный отбор (далее – Отбор) – это поэтапная процедура, включающая в себя подачу заявок участниками и оценку заявок членами Экспертного совета, по результатам которой принимается одно из следующих решений:

- включение заявителя в федеральную сеть арт-резиденций и присвоение статуса «арт-резиденция федеральной сети арт-резиденций»;
- включение заявителя в федеральную сеть арт-резиденций и присвоение статуса «партнер федеральной сети арт-резиденций»;
- отклонение заявки, не прошедшей Отбор участников федеральной сети арт-резиденций в субъектах Российской Федерации.

1.5. Заявка на участие в Отборе – это совокупность документов и материалов, направляемых инициатором подачи заявки в адрес АНО «Таврида.Арт» для участия заявителя в Отборе.

1.6. Экспертный совет – это коллегиальный орган, созданный в целях обеспечения проведения оценки поданных на Отбор заявок, состоящий из пяти человек.

2. Права и обязанности Организатора

2.1. Организатор вправе вносить изменения в настоящее Положение с публикацией таких изменений на официальном сайте tavrida.art.

2.2. Организатор имеет следующие права:

– привлечение творческих пространств в субъектах Российской Федерации к участию в Отборе;

– привлечение партнеров и спонсоров к Отбору, заключение с ними соглашений о сотрудничестве;

– разъяснение порядка применения критериев Отбора, в том числе введение категорий для участников Отбора;

– заключение с участниками Отбора соглашений о сотрудничестве и взаимодействии по итогам проведенного Отбора;

– включение участников Отбора в федеральную сеть арт-резиденций в субъектах Российской Федерации в качестве арт-резиденции или партнера федеральной сети;

– отклонение заявки, не соответствующей требованиям настоящего Положения и исключение ее из дальнейшего Отбора;

– отклонение поданной заявки, не прошедшей Отбор;

– осуществление иных функций, связанных с подготовкой и проведением Отбора, предусмотренных настоящим Положением.

2.3. Организатор несет следующие обязанности:

– обеспечение информационного сопровождения Отбора;

– принятие решения о старте проведения Отбора;

– определение сроков проведения Отбора и/или отдельных его этапов;

– утверждение состава Экспертного совета;

– обеспечение организации и проведения этапов Отбора;

– организация и обеспечение консультационной поддержки участников Отбора на всех его этапах;

– обработка поступивших заявок, ведение реестра поступивших заявок;

– осуществление контроля за соблюдением правил и порядка проведения Отбора;

– утверждение перечня участников Отбора, прошедших Отбор.

2.4. Организатор имеет право незамедлительно исключить из Отбора участника в случае нарушения им правил настоящего Положения.

2.5. Решения, принимаемые Организатором в рамках своей компетенции, обязательны для исполнения участниками Отбора, а также иными лицами, принимающими участие в Отборе.

3. Экспертный совет

3.1. Состав Экспертного совета конкурсного отбора участников федеральной сети арт-резиденций утверждается руководителем управления стратегических коммуникаций АНО «Таврида.Арт» в целях осуществления проверки и оценки поданных заявок участниками Отбора на основании критериев, указанных в Приложении № 1 к настоящему Положению, и принятия решения о включении участников отбора в федеральную сеть арт-резиденций.

3.2. Состав Экспертного совета формируется в количестве не менее 5 (пяти) человек, включая председателя и секретаря.

3.3. В состав Экспертного совета могут входить работники АНО «Таврида.Арт», привлеченные эксперты, представители государственных органов и т.д.

3.4. Заседания Экспертного совета проводятся по мере поступления заявок на Отбор, но не реже одного раза в квартал. Экспертный совет полномочен принимать решения, если на его заседании присутствует 3/4 списочного состава.

3.5. Члены Экспертного совета осуществляют оценку поданных заявок на Отбор путем заполнения Оценочных листов, форма которых утверждена Приложением № 2 к настоящему Положению.

3.6. Решение Экспертного совета по итогам Отбора оформляется протоколом по форме Приложения № 3 и подписывается всеми членами Экспертного совета, участвовавшими в заседании.

3.7. На основании экспертной оценки поданных на Отбор заявок Экспертный совет вправе принять одно из следующих решений в зависимости от количества выставленных членами Экспертного совета баллов:

– заявка в полной мере соответствует критериям Отбора, и заявителю присваивается статус «арт-резиденция федеральной сети арт-резиденций в субъектах Российской Федерации». Данное решение Экспертный совет принимает, если общая сумма баллов, выставленных всеми участвовавшими членами, составляет от 380 до 760 баллов.

– заявка не в полной мере соответствует критериям Отбора, и заявителю присваивается статус «партнер федеральной сети арт-резиденций в субъектах Российской Федерации». Данное решение Экспертный совет принимает, если общая сумма баллов, выставленных всеми участвовавшими членами, не превышает 379 баллов.

– заявка не соответствует критериям Отбора и считается не прошедшей Отбор. Данное решение принимается Экспертным советом в случае предоставления недостоверных данных в Заявке, неполного заполнения формы Заявки, несоответствия критериям отбора Заявки или несоответствия требованиям к участникам Отбора и иных случаях, предусмотренных настоящим Положением.

3.8. Экспертный совет вправе принимать решения об исключении из федеральной сети арт-резиденций в субъектах Российской Федерации в случае поступления письменного обращения участника федеральной сети арт-резиденций об исключении из состава сети или при потере связи с участником федеральной сети арт-резиденций в субъектах Российской Федерации более чем на три месяца с момента последнего подтвержденного контакта.

4. Требования к участникам Отбора

4.1. Участвовать в Отборе могут юридические лица любой формы собственности и их обособленные подразделения, индивидуальные предприниматели (ИП), осуществляющие деятельность на территории Российской Федерации, прошедшие государственную регистрацию в установленном законодательством порядке.

4.2. Участник Отбора не должен находиться в процессе реорганизации, банкротства, ликвидации.

4.3. Участник Отбора при подаче заявки на участие в Отборе подтверждает соответствие требованиям, указанным в пунктах 4.1–4.2 настоящего Положения.

4.5. Участник исключается из Отборов в любой момент до окончания процедуры Отбора, если Организатор обнаружит, что участник не соответствует требованиям, установленным настоящим Положением, или участник представил недостоверную информацию в составе Заявки.

5. Этапы проведения Отбора

5.1. Решение о старте Отбора принимается Организатором.

5.2. Этапы проведения Отбора:

- регистрационный этап;
- итоговый этап.

5.3 Регистрационный этап Отбора включает в себя регистрацию на официальном сайте Организатора в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» по адресу tavrida.art (далее – Сайт) и подачу заявки в электронном виде в разделе федеральной сети арт-резиденций в субъектах Российской Федерации tavrida.art/art-residences.

5.3.1. Заявка на участие в Отборе заполняется и подается по форме Приложения № 4 к настоящему Положению.

К заявке прилагаются:

– фотографии пространства – не менее 5 штук. Фотографии предоставляются в формате *jpeg, *pdf и т.д.;

– схема зонирования пространства;

– перечень резидентов арт-резиденции по форме Приложения № 5 к настоящему Положению;

– презентационные материалы, видеоролики и иные материалы, раскрывающие информацию о работе пространства и проводимых в нем мероприятий.

5.3.2. Информация и документы, представленные в составе заявки для участия в Отборе, должны быть подготовлены и представлены на русском языке.

5.3.3. Отсканированные документы в составе заявки должны быть приложены в формате *pdf.

5.3.4. Прием заявок осуществляется на постоянной основе без ограничения сроков приема.

5.3.5. Экспертный совет осуществляет рассмотрение всех поступивших заявок на соответствие требованиям настоящего Положения.

5.3.6. Рассмотрение заявок Экспертным советом осуществляется по мере поступления заявок, но не реже одного раза в квартал.

5.4. В рамках итогового этапа Экспертный совет оценивает поступившие заявки по критериям, указанным в Приложении № 1 к настоящему Положению, и проводит дистанционное собеседование с командой инициатора заявки.

5.4.1. Каждый член Экспертного совета, участвующий в заседании, присуждает заявке баллы по каждому критерию оценки. Итоговая оценка поданной заявки вычисляется как сумма баллов, присужденных членами Экспертного совета, по всем критериям.

5.4.2. При отсутствии сведений по критерию для оценки пространства присваивается 0 (ноль) баллов.

5.4.3. По итогам оценки поступившей заявки Экспертный совет принимает одно из решений, предусмотренных п. 3.7 настоящего Положения.

5.4.5. С владельцем пространства по итогам Отбора, которому присваивается статус «арт-резиденция федеральной сети арт-резиденций в субъектах Российской Федерации», заключается соглашение о сотрудничестве и взаимодействии в рамках федеральной сети арт-резиденций в субъектах Российской Федерации по форме Приложения № 8 к настоящему Положению и выдается свидетельство о включении в федеральную сеть арт-резиденций по форме Приложения № 9 к настоящему Положению.

5.4.6. С владельцем пространства, по итогам Отбора которому присваивается статус «партнер федеральной сети арт-резиденций в субъектах Российской Федерации», заключается соглашение о сотрудничестве и взаимодействии в рамках федеральной сети арт-резиденций в субъектах Российской Федерации по форме Приложения № 10 к настоящему Положению.

5.4.7. Владелец пространства, по итогам Отбора которому присваивается статус «партнер федеральной сети арт-резиденций в субъектах Российской Федерации», имеет право не ранее чем через год с момента принятия Экспертным советом решения в отношении его заявки повторно подать заявку на Отбор и повысить свой статус до статуса «арт-резиденция федеральной сети арт-резиденций в субъектах Российской Федерации».

6. Статусы «арт-резиденция федеральной сети арт-резиденций в субъектах Российской Федерации» и «партнер федеральной сети арт-резиденций в субъектах Российской Федерации»

6.1. Присвоение статуса «арт-резиденция федеральной сети арт-резиденций в субъектах Российской Федерации» предоставляет следующие возможности арт-кластера «Таврида»:

– доступ к единой информационной платформе, которая содержит информацию о возможностях арт-кластера «Таврида» и всех арт-резиденций, входящих в федеральную сеть в субъектах Российской Федерации, размещенной на Сайте;

– организация и проведение образовательных мероприятий для работников арт-резиденции в рамках образовательных программ Академии творческих индустрий «Меганом»;

– размещение информации об арт-резиденции, ее мероприятиях и проектах, резидентах на информационных ресурсах арт-кластера «Таврида» (сайт, социальные сети, периодические печатные издания);

– участие в сетевых мероприятиях, проводимых федеральной сетью арт-резиденций в субъектах Российской Федерации;

– размещение афиш мероприятий арт-резиденции в специально разработанном приложении на платформе ВКонтакте;

– участие в рейтинге арт-резиденций федеральной сети арт-резиденций в субъектах Российской Федерации;

– участие в творческих мероприятиях, организуемых совместно арт-резиденциями – участниками федеральной сети арт-резиденций в субъектах Российской Федерации;

– привлечение в качестве спикеров, экспертов работников АНО «Таврида.Арт» или ее резидентов;

– участие в разработке методических рекомендаций и получение таких методических рекомендаций по различным направлениям деятельности арт-резиденции;

– продвижение резидентов арт-резиденции путем их участия в отборе в творческие молодежные сообщества или проекты арт-кластера «Таврида» (Арт.Молодость, лейбл «Таврида.Арт», контент-центр в составе Академии творческих индустрий «Меганом» (студия «Юг.Кино»)) на конкурсной основе;

– формирование базы данных резидентов арт-резиденций федеральной сети арт-резиденций в субъектах Российской Федерации;

– участие в программе наставничества в федеральной сети арт-резиденций в субъектах Российской Федерации;

– участие в реализации партнерских проектов арт-кластера «Таврида»;

– привлечение партнеров арт-кластера «Таврида» для реализации мероприятий арт-резиденций федеральной сети арт-резиденций в субъектах Российской Федерации;

– привлечение резидентов арт-кластера «Таврида» для участия в мероприятиях арт-резиденций федеральной сети арт-резиденций в субъектах Российской Федерации;

– привлечение творческой молодежи для участия в проектах арт-кластера «Таврида» (фестиваль «Таврида.АРТ», образовательные программы Академии творческих индустрий «Меганом» и др.) на основе пройденного отбора;

– расширение собственной сетки мероприятий арт-резиденции путем проведения мероприятий амбассадорами, ссузами и вузами, членами молодежных творческих сообществ арт-кластера «Таврида» на площадке арт-резиденции;

– организация эксклюзивных интервью, статей, лонгридов с привлечением информационных партнеров Организации;

– привлечение региональных министерств и ведомств в сфере СМИ к продвижению арт-резиденции и ее деятельности;

– разработка совместных специальных проектов;

– привлечение целевой аудитории ссузов и вузов – партнеров арт-кластера «Таврида» для участия в мероприятиях арт-резиденции;

– привлечение в качестве экспертов профессорско-преподавательского состава и ведущих студентов ссузов и вузов – партнеров арт-кластера «Таврида» для участия в мероприятиях арт-резиденции.

6.2. Присвоение статуса «партнер федеральной сети арт-резиденций в субъектах Российской Федерации» предоставляет следующие возможности арт-кластера «Таврида»:

- доступ к единой информационной платформе, которая рассказывает о возможностях арт-кластера «Таврида» и всех арт-резиденций, и партнеров, входящих в федеральную сеть в субъектах Российской Федерации;

- размещение информации о партнерах федеральной сети арт-резиденций, их мероприятиях и проектах, резидентах на информационных ресурсах арт-кластера «Таврида» (сайт, социальные сети, периодические печатные издания);

- возможность участия в творческих мероприятиях, организуемых совместно участниками федеральной сети арт-резиденций в субъектах Российской Федерации;

- привлечение в качестве спикеров, экспертов сотрудников АНО «Таврида.Арт» или ее резидентов;

- участие в разработке методических рекомендаций и получение таких методических рекомендаций по различным направлениям деятельности арт-резиденции и партнеров федеральной сети арт-резиденций;

- продвижение резидентов партнеров федеральной сети арт-резиденций путем их участия в отборе в творческие молодежные сообщества или проекты арт-кластера «Таврида» (Арт.Молодость, лейбл «Таврида.Арт», контент-центр в составе Академии творческих индустрий «Меганом» (студия «Юг.Кино»)) на конкурсной основе;

- возможность участия в реализации партнерских проектов арт-кластера «Таврида»;

- привлечение резидентов арт-кластера «Таврида» для участия в мероприятиях партнеров федеральной сети арт-резиденций;

- привлечение творческой молодежи для участия в проектах арт-кластера «Таврида» (фестиваль, образовательные программы Академии творческих индустрий «Меганом» и др.) на основе пройденного отбора;

- возможность расширения собственной сетки мероприятий партнеров федеральной сети арт-резиденций путем проведения мероприятий амбассадорами, вузами и ссузами, членами молодежных творческих сообществ арт-кластера «Таврида» на площадке арт-резиденции.

6.3. Все вышеуказанные возможности включаются в соглашение о сотрудничестве, заключаемое с участниками, прошедшими Отбор.

7. Заключительные положения

7.1. Материалы, поданные инициаторами в составе заявок для участия в конкурсном Отборе, не возвращаются и не рецензируются.

7.2. Каждый инициатор фактом подачи заявки на участие в Отборе подтверждает, что ознакомлен с настоящим Положением и несет ответственность за нарушение правил, предусмотренных настоящим

Положением, в том числе за нарушение авторских прав третьих лиц и за представление недостоверной информации.

7.3. В случае участия заявителя в конкурсном отборе участников федеральной сети арт-резиденций в субъектах Российской Федерации и заполнении Приложений № 4 и № 5 к настоящему Положению заявитель подписывает с АНО «Таврида.Арт» Поручение на обработку персональных данных по форме Приложения № 6 к настоящему Положению, а также предоставляет в адрес АНО «Таврида.Арт» копии письменных согласий на обработку персональных данных членов команды и действующих резидентов арт-резиденции, участвующей в конкурсном отборе участников федеральной сети арт-резиденций в субъектах Российской Федерации по форме Приложения № 7 к настоящему Положению.

7.4. АНО «Таврида.Арт» осуществляет обработку персональных данных в соответствии с целями, определенными настоящим Положением, соблюдает принципы и правила обработки персональных данных, предусмотренные Федеральным законом «О персональных данных» от 27.07.2006 № 152-ФЗ.

7.5. Настоящее Положение вступает в силу с даты его утверждения руководителем управления стратегических коммуникаций АНО «Таврида.Арт».

7.4. Все изменения и дополнения настоящего положения вступают в силу с даты их утверждения руководителем управления стратегических коммуникаций АНО «Таврида.Арт».

Приложение № 1
к Положению о порядке конкурсного
отбора участников федеральной сети
арт-резиденций в субъектах
Российской Федерации

**Критерии оценки заявок,
поданных на конкурсный отбор участников федеральной сети
арт-резиденций в субъектах Российской Федерации**

№ п/п	Наименование критерия	Описание	Количество баллов
1.	Пространство	<p>Транспортная доступность: пешая доступность от центра города</p> <p>не более 20 минут общественным транспортом от центра</p> <p>более 40 минут общественным транспортом от центра</p> <p>Техническое оснащение пространства: наличие зрительного зала, сцены, светового и звукового оборудования, пространство укомплектовано современной мебелью и техническим оборудованием</p> <p>наличие сценического пространства, отсутствие оборудования, недоукомплектованная мебель, отсутствие технического оборудования</p> <p>отсутствие сценического пространства, отсутствие светового, звукового оборудования, отсутствие мебели, есть возможность привлечения подрядчиков для установки арендованного оборудования</p> <p>Дизайн пространств и их зонирование: пространство имеет современный дизайн, в пространстве расположены</p>	<p>7–10</p> <p>4–7</p> <p>0–4</p> <p>7–10</p> <p>4–7</p> <p>0–4</p>

	несколько локаций, которые можно использовать для проведения различных форматов мероприятия	7–10
	пространство имеет сдержанный или устаревший дизайн, в пространстве одна локация, которая используется для всех форматов мероприятий	4–7
	пространство приспособлено для проведения мероприятий, не имеет зонирования и концептуального дизайна	0–4
	Площадь пространства: Свыше 3000 кв. м	10
	500 кв. м – 3000 кв. м	4–8
	50 кв. м – 500 кв. м	1–4
	Инфраструктура, наличие точек питания и доступа к сети Интернет: в пространстве развитая инфраструктура, выделана зона ресепшен, гардеробной, зоны отдыха, действует постоянная точка питания или кафе, имеется бесплатный доступ к сети «Интернет»	7–10
	в пространстве ограниченная инфраструктура, точка питания действует только в период проведения мероприятий, отсутствует доступ к сети «Интернет»	0–7
	Дополнительный критерий оценки: Доступность пространства для маломобильных групп населения: пространство имеет полную доступность для всех групп МГН	10
	пространство имеет частичную доступность для некоторых категорий МГН	5
	пространство не доступно для МГН	5

			0
2.	Команда	Оцениваются компетенции членов команды пространства. Прим. наличие опыта в работе, успешных кейсов, и наград, и поощрений	0–30
3.	Резиденты	в арт-резиденции есть более 3 творческих резидентов, с которыми заключены соглашения (договоры аренды) у инициатора заявки в арт-резиденции нет постоянных творческих резидентов, но есть резиденты, который проводят периодически свои мероприятия на площадке в арт-резиденции отсутствуют резиденты	10–20 1–10 0
4.	Социальные сети и внешние коммуникации	Оценивается наличие социальных сетей, их охват, качество ведения, дизайн, наличие собственного сайта в сети «Интернет», его оформление	0–20
5.	Мероприятия	Оцениваются форматы проводимых мероприятий в пространстве, их количество и смыслы	0–20
6.	Презентация	Оценивается качество представленных презентационных материалов в структуре заявки и умение команды презентовать пространство в рамках онлайн собеседования	0–20
7.	Дополнительные баллы	участие в грантовых конкурсах победы в грантовых конкурсах наличие писем поддержки для вступления в федеральную сеть от ФОИВ, РОИВ и ОМСУ	5 10 10

Приложение № 2
к Положению о порядке конкурсного
отбора участников федеральной сети
арт-резиденций в субъектах
Российской Федерации

**Оценочный лист члена Экспертного совета
конкурсного отбора участников федеральной сети арт-резиденций
в субъектах Российской Федерации**

ФИО члена Экспертного совета:	
Дата проведения оценки заявки:	
Наименование участника, подавшего заявку:	

Оценочная ведомость

№ п/п	Наименование критерия	Описание	Возможное количество баллов	Балл, выставленный членом экспертного совета по критерию	Комментарий
1.	Пространство	<p>Транспортная доступность: пешая доступность от центра города</p> <p>не более 20 минут общественным транспортом от центра</p> <p>более 40 минут общественным транспортом от центра</p> <p>Техническое оснащение пространства: наличие зрительного зала, сцены, светового и звукового оборудования, пространство укомплектовано современной</p>	<p>7–10</p> <p>4–7</p> <p>0–4</p> <p>7–10</p>		

	<p>мебелью и техническим оборудованием</p> <p>наличие сценического пространства, отсутствие оборудования, недоукомплектованная мебель, отсутствие технического оборудования</p> <p>отсутствие сценического пространства, отсутствие светового, звукового оборудования, отсутствие мебели, есть возможность привлечения подрядчиков для установки арендованного оборудования</p> <p>Дизайн пространств и их зонирование: пространство имеет современный дизайн, в пространстве расположены несколько локаций, которые можно использовать для проведения различных форматов мероприятия</p> <p>пространство имеет сдержанный или устаревший дизайн, в пространстве одна локация, которая используется для всех форматов мероприятий</p>	<p>4–7</p> <p>0–4</p> <p>7–10</p> <p>4–7</p>		
--	--	--	--	--

	<p>пространство приспособлено для проведения мероприятий, не имеет зонирования и концептуального дизайна</p> <p>Площадь пространства: Свыше 3000 кв. м 500 кв. м – 3000 кв.м 50 кв. м – 500 кв. м</p> <p>Инфраструктура, наличие точек питания и доступа к сети «Интернет»: в пространстве развитая инфраструктура, выделана зона ресепшен, гардеробной, зоны отдыха, действует постоянная точка питания или кафе, имеется бесплатный доступ к сети «Интернет»</p> <p>в пространстве ограниченная инфраструктура, точка питания действует только в период проведения мероприятий, отсутствует доступ к сети «Интернет»</p> <p>Дополнительный критерий оценки: Доступность пространства для маломобильных групп населения: пространство имеет полную доступность для всех групп МГН</p>	<p>0–4</p> <p>10 4–8 1–4</p> <p>7–10</p> <p>0–7</p> <p>10</p> <p>5</p>		
--	---	--	--	--

		пространство имеет частичную доступность для некоторых категорий МГН	0		
		пространство не доступно для МГН			
2.	Команда	Оцениваются компетенции членов команды пространства Прим. наличие опыта в работе, успешных кейсов, и наград, и поощрений	0–30		
3.	Резиденты	в арт-резиденции есть более 3 творческих резидентов, с которыми заключены соглашения (договоры аренды) у инициатора заявки	10–20		
		в арт-резиденции нет постоянных творческих резидентов, но есть резиденты, который проводят периодически свои мероприятия на площадке	1–10		
		в арт-резиденции отсутствуют резиденты	0		
4.	Социальные сети и внешние коммуникации	Оценивается наличие социальных сетей, их охват, качество ведения, дизайн, наличие собственного сайта в сети «Интернет», его оформление	0–20		
5.	Мероприятия	Оцениваются форматы проводимых мероприятий	0–20		

		в пространстве, их количество и смыслы			
6.	Презентация	Оценивается качество представленных презентационных материалов в структуре заявки и умение команды презентовать пространство в рамках онлайн собеседования	0–20		
7.	Дополнительные баллы	участие в грантовых конкурсах	5		
		победы в грантовых конкурсах	10		
		наличие писем поддержки вступления в федеральную сеть от ФОИВ, РОИВ и ОМСУ.	10		

Итого баллов по всем критериям	
Рекомендации члена Экспертного совета	

Член Экспертного совета

_____ /
подпись

расшифровка

Приложение № 3
к Положению о порядке конкурсного
отбора участников федеральной сети
арт-резиденций в субъектах
Российской Федерации

ФОРМА

**Протокол № _____
заседания Экспертного совета
конкурсного отбора участников федеральной сети арт-резиденций
в субъектах Российской Федерации**

Адрес проведения заседания:	
Дата и время проведения заседания:	

На заседании Экспертного совета конкурсного отбора участников федеральной сети арт-резиденций в субъектах Российской Федерации присутствовали члены Экспертного совета:

№ п/п	Статус, ФИО члена Экспертного совета

Кворум для проведения заседания имеется, Экспертный совет правомочен принимать решения по вопросам повестки дня.

Повестка дня заседания Экспертного совета:

1. Рассмотрение заявки на конкурсный отбор участников федеральной сети арт-резиденций в субъектах Российской Федерации, поступившей от ...
2.

Слушали:

_____ (ФИО члена)

1. По итогам оценки представленной Экспертному совету заявки от ... и на основании оценочных листов Экспертный совет принимает решение о присвоении статуса (арт-резиденция, партнер) / или признает не прошедшей конкурсный отбор.
2.

Решили:

1. Присвоить статус _____ / признать не прошедшим конкурсный отбор _____.
- 2.

Голосовали:

За – __;
Против – __;
Воздержались – __.

Подписи членов Экспертного совета:

Председатель Экспертного совета:

Секретарь Экспертного совета:

Члены Экспертного совета:

Приложение № 4
к Положению о порядке конкурсного
отбора участников федеральной сети
арт-резиденций в субъектах
Российской Федерации

ФОРМА

**Заявка на конкурсный отбор участников федеральной сети
арт-резиденций в субъектах Российской Федерации**

1	Наименование организации/ИП	
2	Организационно-правовая форма	
3	Участники (учредители, члены и т.д.)	
4	Адрес местонахождения	
5	Название арт-резиденции	
6	ФИО контактного лица	
7	Должность контактного лица или роль в арт-резиденции	
8	Номер контактного телефона	
9	Краткая информация об арт-резиденции (до 500 символов)	
10	Краткое описание концепции арт-резиденции (цели, задачи, миссия, основная идея). Если еще нет финальной концепции, опишите идею по созданию арт-резиденции (не более 1500 знаков)	
11	ИНН, ОГРН, р/с, банк, в котором он открыт, его БИК и к/с, для бюджетных учреждений указываются реквизиты счета, открытого в казначействе, электронная почта, должность и ФИО, лица имеющего право без доверенности подписывать юридически	

	значимые документы	
12	Статус здания/помещения, в котором расположена арт-резиденция (собственность, аренда, безвозмездное пользование и т.д.), условия использования, сроки, перспективы, площадь помещения, занимаемая арт-резиденцией	
12	Необходимы ли / планируются ли строительные или ремонтные работы? В какие сроки, есть ли ресурсы на их проведение? Какие работы необходимы?	
13	Дизайн и оформление арт-резиденции (прикрепляется при наличии дизайн проект и/или фотографии всех пространств и внешнего фасада здания арт-резиденции)	
14	Наличие схемы зонирования пространства с указанием функциональных назначений помещений арт-резиденции (ссылка на схему зонирования)	
15	Информация о наличии необходимого оборудование для проведения мероприятий (наличие сцены, мебели, светового, звукового проекционного оборудования и т.д.)	
16.	Доступно ли помещение для посещения маломобильными группами населения	
17.	Информация о транспортной и пешей доступности арт-резиденции	

18	<p>Как долго существует арт-резиденция? Ведет ли она деятельность? Если нет, то, когда планируется запуск?</p>	
19	<p>Из каких источников организация финансирует свою деятельность?</p> <ul style="list-style-type: none"> – коммерческая деятельность; – государственные заказы/подряды; – государственное финансирование или гранты; – частные гранты и пожертвования; – другое. 	
20	<p>Есть ли у арт-резиденции поддержка от региональных или муниципальных органов власти, ответственных за реализацию молодежной политики, культурных или экономических проектов? (приложите ссылки на письма поддержки участия в Отборе)</p>	
21	<p>В каких приоритетных направлениях в сфере творческих индустрий ведете деятельность / планируете работать? (собственная деятельность проектной команды на базе креативного пространства и сферы деятельности ваших (потенциальных) резидентов):</p> <ul style="list-style-type: none"> – индустрия архитектуры; – индустрия дизайна; – арт-рынок и галерейный бизнес; – индустрия медиа (радио, телевидение, пресса, интернет-медиа и др.); – киноиндустрия; – музыкальная индустрия; – рынок исполнительских искусств; 	

	<ul style="list-style-type: none"> – издательский бизнес и книжный рынок; – индустрия рекламы; – рынок ремесел; – производство программного обеспечения – индустрия компьютерных игр; – другое. 	
22	Состав команды арт-резиденции (назовите каждого члена команды, опишите кратко его функционал внутри команды и его должность/сферу деятельности. Если состав команды еще не определен, то опишите вашу роль в команде)	
23	Адрес сайта арт-резиденции и ссылки на группу в социальных сетях	
24.	Информация о проводимых мероприятиях в арт-резиденции (перечислите форматы, представьте ссылки на постерелизы в социальных сетях)	
25.	Информация о действующих резидентах арт-резиденции, с которыми заключены соглашения (договоры аренды пространств арт-резиденции) в форме Приложения № 5 к Положению (ссылка на заполненную таблицу)	
25	Почему вы хотите вступить в федеральную сеть арт-резиденций в субъектах Российской Федерации? (не более 1500 знаков)	
26	Прикрепите ссылку на презентацию об арт-резиденции	

	(не более 10 слайдов)	
--	-----------------------	--

Приложение № 5
к Положению о порядке конкурсного
отбора участников федеральной сети
арт-резиденций в субъектах
Российской Федерации

Перечень резидентов арт-резиденции

№ п/п	ФИО резидента	Псевдоним резидента	Ссылка на аккаунты в социальных сетях	Направление творческой деятельности резидента	Регалии резидента	Ссылка на качественное фото резидента	Ссылка на Яндекс Диск с фото- и видеоматериалами творческой деятельности/продукции и резидента	Условия взаимодействия

Приложение № 6
к Положению о порядке конкурсного
отбора участников федеральной сети
арт-резиденций в субъектах
Российской Федерации

ФОРМА

ПОРУЧЕНИЕ
на обработку персональных данных

г. Москва

«___» _____ 202_ г.

На основании ч. 3 ст. 6 Федерального закона «О персональных данных» от 27.07.2006 № 152-ФЗ, _____, в лице _____, действующего на основании _____, именуемое в дальнейшем «Оператор», с одной стороны, поручает, а

Автономная некоммерческая организация «Таврида.Арт», в лице _____, действующего на основании _____, именуемая в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, обязуется осуществлять обработку персональных данных в порядке и на условиях, предусмотренных настоящим Поручением:

1. В настоящем Поручении под персональными данными понимается любая информация, относящаяся к прямо или косвенно определенному или определяемому физическому лицу (субъекту персональных данных) (далее – Субъект ПДн), и в отношении которой необходимо выполнить действия (операции) по обработке персональных данных.

2. Оператор подтверждает и гарантирует следующее:

– передаваемые для обработки Исполнителю персональные данные получены Оператором с соблюдением принципов и правил, предусмотренных Федеральным законом «О персональных данных» от 27 июля 2006 г. 152-ФЗ, а именно:

– персональные данные получены законными способами, цели сбора персональных данных совместимы с целями, указанными в пункте 5 настоящего Поручения на обработку персональных данных;

– оператором получено надлежащее согласие Субъектов ПДн на обработку их персональных данных Исполнителем согласно требованиям Федерального закона «О персональных данных» от 27.07.2006 № 152-ФЗ и настоящее Поручение соответствует условиям согласия, полученного у Субъекта ПДн. Обязанность предоставить доказательство получения согласия Субъекта ПДн на обработку его персональных данных или доказательство наличия оснований, указанных в пунктах 2–11 части 1 статьи 6, части 2 статьи 10 и части 2 статьи 11 Федерального закона «О персональных данных» от 27.07.2006 № 152-ФЗ, возлагается на Оператора;

– хранение персональных данных осуществляется в форме, позволяющей определить Субъекта ПДн, не дольше чем этого требуют цели обработки

персональных данных, в том числе по настоящему Поручению на обработку персональных данных;

– обрабатываемые персональные данные подлежат уничтожению либо обезличиванию по достижении целей обработки в рамках настоящего Поручения на обработку персональных данных или в случае утраты необходимости в достижении этих целей, если иное не предусмотрено федеральным законом;

– своевременное доведение до Исполнителя информации в случае отзыва Субъектом ПДн согласия на обработку его персональных данных либо в случае изменений персональных данных.

3. Состав персональных данных Субъекта ПДн, подлежащих обработке Исполнителем, включает: фамилия, имя, отчество, номер телефона и адрес электронной почты; фотоизображения.

4. Действия по обработке персональных данных в рамках настоящего Поручения включают следующее: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, извлечение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу/предоставление третьим лицам, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных в документальной и/или электронной форме, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации. Обработка персональных данных может осуществляться как с использованием средств автоматизации, так и без их использования (на бумажных носителях).

4.1. В случае подтверждения факта неточности персональных данных Оператор на основании сведений, представленных Субъектом ПДн или его представителем либо уполномоченным органом по защите прав субъектов персональных данных, или иных необходимых документов сообщает Исполнителю о необходимости уточнения персональных данных субъекта в течение 2 (двух) рабочих дней со дня представления таких сведений.

4.2. На основании запроса Оператора Исполнитель обязан обеспечить уточнение персональных данных Субъекта ПДн в течение 5 (пяти) рабочих дней.

4.3. В случае выявления неправомерной обработки персональных данных, осуществляемой Оператором или Исполнителем по поручению Оператора, для которых невозможно обеспечить правомерность обработки персональных данных, Оператор в срок, не превышающий 3 (трех) рабочих дней с даты выявления неправомерной обработки персональных данных, обязан уведомить об этом Исполнителя.

4.4. На основании уведомления Оператора Исполнитель обязан обеспечить уничтожение персональных данных Субъекта ПДн, в отношении которых осуществляется неправомерная обработка в течение 7 (семи) рабочих дней.

4.5. Об устранении допущенных нарушений или об уничтожении персональных данных Оператор обязан уведомить Субъекта ПДн или его представителя, а в случае, если обращение Субъекта ПДн или его представителя либо запрос уполномоченного органа по защите прав субъектов персональных данных были направлены уполномоченным органом по защите прав субъектов персональных данных, также указанный орган.

5. Обработка персональных данных осуществляется в целях участия Оператора в конкурсном отборе участников федеральной сети арт-резиденций в субъектах Российской Федерации.

6. Обработка персональных данных в рамках настоящего поручения осуществляется в течение срока действия Соглашения Субъекта ПДн на обработку персональных данных.

7. Исполнитель обязуется обеспечить соблюдение конфиденциальности и безопасность персональных данных.

8. Оператор несет ответственность перед Субъектом ПДн за действия Исполнителя по обработке персональных данных по настоящему Поручению и обеспечивает реализацию мер по обеспечению безопасности персональных данных при их обработке, предусмотренных статьей 19 Федерального закона «О персональных данных» от 27.07.2006 № 152-ФЗ.

9. При исполнении настоящего Поручения Исполнитель обязан:

9.1. Соблюдать принципы и правила обработки персональных данных, предусмотренные Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

9.2. Осуществлять обработку персональных данных в соответствии с целями, определенными Оператором в настоящем Поручении.

9.3. Обеспечить доступ к персональным данным только тем лицам, которым она необходима для выполнения обязательств Исполнителя перед Оператором, и только в том случае, если ими приняты обязательства по обеспечению конфиденциальности ставших им известных персональных данных на условиях настоящего Поручения.

9.4. Осуществлять хранение персональных данных в форме, позволяющей определить Субъекта ПДн.

9.5. Принимать меры для обеспечения установленного уровня защищенности персональных в соответствии с требованиями действующего законодательства Российской Федерации, включая все необходимые организационные и технические меры по обеспечению конфиденциальности и безопасности персональных данных, по защите их от несанкционированного, в том числе, случайного доступа, уничтожения, изменения, блокирования, копирования, распространения и иных неправомерных действий.

9.6. В случае выявления неправомерной обработки персональных данных прекратить неправомерную обработку персональных данных в срок, не превышающий трех рабочих дней с даты этого выявления.

9.7. Незамедлительно сообщать Оператору о допущенном Исполнителем, его работниками, либо ставшем известным Исполнителю факте неправомерного или случайного доступа к персональным данным, уничтожения, изменения, блокирования, копирования, предоставления, распространения персональных данных, незаконном получении или незаконном использовании персональных данных, а также об иных неправомерных действиях в отношении персональных данных.

9.8. В случае достижения цели обработки персональных данных прекратить обработку персональных данных и уничтожить персональные данные в срок, не превышающий тридцати дней с даты достижения цели обработки персональных данных.

9.9. В случае отзыва Субъектом ПДн согласия на обработку его персональных данных прекратить их обработку (при условии своевременного доведения до Исполнителя информации об отзыве субъектом персональных данных согласия на обработку его персональных данных) и в случае, если сохранение персональных данных более не требуется для целей обработки персональных данных, уничтожить

персональные данные в срок, не превышающий тридцати дней с даты поступления указанного отзыва.

10. Права и обязанности Сторон по настоящему Поручению в случае реорганизации какой-либо из Сторон, переходят к соответствующему правопреемнику (правопреемникам). В случае ликвидации какой-либо Стороны или по истечению срока обработки персональных данных, предусмотренного в настоящем Поручении, Исполнитель обязан уничтожить по акту полученные персональные данные и вернуть Оператору все материальные носители с персональными данными, их копии и экземпляры, если таковые передавались Исполнителю.

11. Во всем, что не предусмотрено настоящим Поручением, Стороны руководствуются действующим законодательством Российской Федерации.

12. Настоящее Поручение вступает в силу с даты его подписания Сторонами и действует до достижения цели либо срока обработки, на который Субъектом ПДн предоставлено согласие на обработку его персональных данных.

13. Изменение настоящего Поручения осуществляется в письменной форме в виде дополнительного соглашения, являющегося неотъемлемой частью настоящего Поручения.

14. Расторжение настоящего Поручения допускается по соглашению Сторон.

15. Поручение составлено в двух экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

Реквизиты и подписи Сторон:

Оператор:

ИНН: _____,

КПП: _____

ОГРН _____

Юридический адрес:

Фактический адрес:

Почтовый адрес:

Тел.: _____

Исполнитель:

АНО «Таврида.Арт»

ИНН: 9709042014, КПП: 770901001

ОГРН 1197700001410

Юридический адрес: 109028, Москва,

Б. Трехсвятительский пер., д. 2/1, стр. 2,
помещение 205

Фактический адрес: 127018, г. Москва,
ул. Двинцев 12, стр. 1

Почтовый адрес: 127018, г. Москва,

ул. Двинцев, д. 12, к. 1, а/я 244

Тел.: +7 (800) 551-44-40

должность

_____/_____
М.П.

должность

_____/_____
М.П.

Приложение № 7
к Положению о порядке конкурсного
отбора участников федеральной сети
арт-резиденций в субъектах
Российской Федерации

ФОРМА

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____
(Фамилия, имя, отчество)

документ, удостоверяющий личность _____

(наименование документа, серия, номер, выдавший орган и дата выдачи)

зарегистрированный(ая) _____

(город, улица, номер дома и квартиры)

проживающий(ая)

(в случае несовпадения мест регистрации и проживания)

(далее - участник) даю свое согласие _____ (адрес
(указывается наименование и реквизиты арт-резиденции)

местонахождения: _____, ИНН:

_____, КПП: _____), на обработку моих персональных

данных, относящихся к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество, дата рождения, контактные данные: номер телефона и адрес электронной почты; фотоизображения.

Обработка моих персональных данных включает в себя сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, извлечение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу/предоставление третьим лицам, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных в документальной и/или электронной форме, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации. Обработка персональных данных может осуществляться как с использованием средств автоматизации, так и без их использования (на бумажных носителях).

Целью обработки персональных данных является участие арт-резиденции в конкурсном отборе участников федеральной сети арт-резиденций в субъектах Российской Федерации.

Настоящее согласие предоставляется мной также на передачу моих персональных данных следующим третьим лицам: АНО «Таврида.Арт», Федеральное агентство по делам молодежи, подведомственные учреждения

Приложение № 8
к Положению о порядке конкурсного
отбора участников федеральной сети
арт-резиденций в субъектах
Российской Федерации

ФОРМА

**СОГЛАШЕНИЕ
О СОТРУДНИЧЕСТВЕ И ВЗАИМОДЕЙСТВИИ
В РАМКАХ ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЕТИ АРТ-РЕЗИДЕНЦИЙ В СУБЪЕКТАХ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

город Москва

«__» _____ 202_ года

Автономная некоммерческая организация «Таврида.Арт», именуемая
в дальнейшем «Организация», в лице _____,

_____ действующего на основании доверенности от _____ № _____, с одной
стороны и _____, именуемое в дальнейшем «Арт-резиденция»,
в лице _____, действующего (-ей) на основании _____, с другой
стороны, далее совместно именуемые «Стороны», заключили настоящее
соглашение о нижеследующем:

1. Общие положения

1.1. Арт-резиденция является владельцем творческого пространства, прошедшего отбор в федеральную сеть арт-резиденций в субъектах Российской Федерации на основании Положения о федеральной сети арт-резиденций в субъектах Российской Федерации и Положения о порядке конкурсного отбора участников федеральной сети арт-резиденций в субъектах Российской Федерации.

1.2. Ставя целью развитие творческого потенциала населения, укрепление и развитие межрегионального сотрудничества в сфере культуры, искусства и творческой деятельности, гарантируя конституционные права каждого человека на доступ к культурным ценностям и творческую самореализацию независимо от национальной принадлежности, места жительства, желая способствовать продвижению культурных и творческих инициатив, развитию образовательного процесса и повышению полезного эффекта от внедрения передовых достижений, в целях установления более тесного и долгосрочного сотрудничества, Стороны договорились, что в рамках Соглашения

обеспечивают организацию и координацию мероприятий по следующим направлениям деятельности:

– проведение совместных мероприятий с экспертным сообществом, жителями региона ведения деятельности Арт-резиденции, творческой молодежью и участниками образовательных мероприятий Академии творческих индустрий «Меганом» (далее – мероприятия Академии), образовательных заездов для молодых деятелей культуры и искусств «Таврида» в составе арт-кластера «Таврида» (далее – Образовательные заезды), фестиваля «Таврида.АРТ» (далее – Фестиваль), а также совместных межрегиональных мероприятий и стажировок с другими арт-резиденциями;

– выявление талантливых резидентов и их проектов, включая проведение очных отборов на площадке арт-резиденций региона для участия в мероприятиях Академии, Образовательных заездах и Фестивале;

– проведение на площадках арт-резиденций региона информационных кампаний по подготовке и проведению мероприятий Академии, Образовательных заездов и Фестиваля;

– расширение взаимодействия в регионе между учреждениями и деятелями культуры и искусства;

– реализация на базе арт-резиденций региона проектов, получивших гранты на конкурсе молодежных проектов и иных грантовых конкурсах;

– поддержка лучших творческих инициатив в регионе, интеграция их в программы мероприятий Академии, Образовательных заездов и Фестиваля;

– привлечение экспертов и организаций-партнеров арт-резиденции «Таврида» к процессу создания арт-резиденций в регионе и дальнейшей реализации молодежных творческих инициатив;

– предоставление партнерских методических рекомендаций по организации арт-резиденций в регионе на основе концепции творческого пространства;

– по другим направлениям, которые признаются Сторонами целесообразными для дальнейшего развития сотрудничества.

1.3. Конкретные области и формы сотрудничества Сторонами будут определяться дополнительно в зависимости от профессиональных приоритетов и финансовых возможностей Сторон.

1.4. Детали сотрудничества могут быть согласованы Сторонами в отдельных соглашениях и договорах, которые будут включать области сотрудничества, обязанности, детали программ, права и обязанности партнеров, финансовые условия и т.д. в соответствии с духом и принципами данного Соглашения.

2. Права и обязанности Сторон

2.1. В рамках данного Соглашения Стороны на добровольной основе осуществляют мероприятия по поиску потенциальных партнеров и проводить с ними переговоры с целью развития дальнейшего плодотворного сотрудничества в рамках настоящего Соглашения.

2.2. В целях повышения эффективности взаимодействия Сторон в рамках Соглашения Организация может предоставить Арт-резиденции следующие виды поддержки:

- доступ к единой информационной платформе, которая содержит информацию о возможностях арт-кластера «Таврида» и всех арт-резиденций, входящих в федеральную сеть в субъектах Российской Федерации, размещенной на официальном сайте арт-кластера «Таврида» по адресу tavrida.art (далее – Сайт);

- организация и проведение образовательных программ для работников арт-резиденции в рамках мероприятий Академии;

- размещение информации об арт-резиденции, ее мероприятиях и проектах, резидентах на информационных ресурсах арт-кластера «Таврида» (Сайт, социальные сети, периодические печатные издания);

- возможность участия в сетевых мероприятиях, проводимых федеральной сетью арт-резиденций в субъектах Российской Федерации;

- размещение афиш мероприятий арт-резиденции в специально разработанном приложении на платформе «ВКонтакте»;

- участие в рейтинге арт-резиденций федеральной сети арт-резиденций в Субъектах Российской Федерации;

- возможность участия в творческих мероприятиях, организуемых совместно арт-резиденциями участниками федеральной сети арт-резиденций в субъектах Российской Федерации;

- привлечение в качестве спикеров, экспертов работников Организации или ее резидентов;

- участие в разработке методических рекомендаций и получение таких методических рекомендаций по различным направлениям деятельности арт-резиденции;

- продвижение резидентов арт-резиденции путем их участия в отборе в творческие молодежные сообщества или проекты арт-кластера «Таврида» (Арт.Молодость, лейбл «Таврида.Арт», контент-центр в составе Академии творческих индустрий «Меганом» (студия «Юг.Кино»)) на конкурсной основе;

- формирование базы данных резидентов арт-резиденций федеральной сети арт-резиденций в субъектах Российской Федерации;

- участие в программе наставничества в федеральной сети арт-резиденций в субъектах Российской Федерации;
- возможность участия в реализации партнерских проектов арт-кластера «Таврида»;
- привлечение партнеров арт-кластера «Таврида» для реализации мероприятий арт-резиденций федеральной сети арт-резиденций в субъектах Российской Федерации;
- привлечение резидентов арт-кластера «Таврида» для участия в мероприятиях арт-резиденций федеральной сети арт-резиденций в субъектах Российской Федерации;
- привлечение творческой молодежи для участия в проектах арт-кластера «Таврида» (фестиваль, мероприятия Академии и др.) на основе пройденного отбора;
- возможность расширения собственной сетки мероприятий арт-резиденции путем проведения мероприятий амбассадорами, ссузами и вузами, членами молодежных творческих сообществ арт-кластера «Таврида» на площадке арт-резиденции;
- организация эксклюзивных интервью, статей, лонгридов с привлечением информационных партнеров Организации;
- привлечение региональных министерств и ведомств в сфере СМИ к продвижению арт-резиденции и ее деятельности;
- разработка совместных специальных проектов;
- привлечение целевой аудитории вузов и ссузов – партнеров арт-кластера «Таврида» для участия в мероприятиях арт-резиденции;
- привлечение в качестве экспертов профессорско-преподавательского состава и ведущих студентов вузов и ссузов – партнеров арт-кластера «Таврида» для участия в мероприятиях арт-резиденции.

2.3. В целях повышения эффективности взаимодействия Сторон в рамках Соглашения Арт-резиденция может предоставить Организации следующие виды поддержки:

- обеспечение доступа к творческим пространствам Арт-резиденции федеральной сети арт-резиденций в субъектах Российской Федерации для проведения мероприятий Организации, проведения информационных кампаний в регионе Арт-резиденции федеральной сети арт-резиденций в субъектах Российской Федерации;
- предложение резидентов для организации их участия в мероприятиях Организации;
- содействие в привлечении целевой аудитории, необходимой для реализации проектов Организации;

– информационный пакет медиасопровождения ключевых информационных поводов мероприятий Организации со стороны Арт-резиденции.

2.4. Каждая Сторона назначает координаторов для реализации совместных инициатив и мероприятий в рамках данного Соглашения.

2.5. Настоящее Соглашение не носит обязательственного характера. Никакие финансовые обязательства для Сторон из него не возникают.

3. Обработка персональных данных

3.1. Стороны заверяют о наличии правовых оснований для обработки персональных данных для использования их в целях исполнения настоящего Соглашения.

3.2. Каждая Сторона самостоятельно несет ответственность за обработку персональных данных, определяя цели и способы обработки персональных данных.

3.3. В случае передачи персональных данных в рамках исполнения настоящего Соглашения как передающая, так и принимающая сторона обязаны соблюдать условия обработки персональных данных.

3.4. Стороны обязаны обеспечить соответствие своей деятельности по обработке (поиску, сбору, записи, доступу, хранению, систематизации, накоплению, обработке, использованию, уточнению (обновлению, изменению), извлечению, передаче (предоставлению доступа, распространению, трансграничной передаче, обезличиванию, блокированию, удалению, уничтожению) персональных данных указанным в Соглашении целям, согласно положениям законодательства Российской Федерации и локальных нормативных актов принимающей Стороны.

3.5. Стороны обязаны обеспечить надлежащую защиту и конфиденциальность персональных данных в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации и локальных нормативных актов принимающей Стороны, проявляя при этом, осмотрительность в той же степени, что и при защите собственной конфиденциальной информации.

3. Основания расторжения Соглашения

4.1. Существенное нарушение настоящего Соглашения со стороны Арт-резиденции является основанием для расторжения Соглашения в одностороннем порядке со стороны Организации.

4.2. Организация вправе принять решение об одностороннем отказе от исполнения Соглашения в следующих случаях:

- нарушения Арт-резиденцией правил, предусмотренных Положением о федеральной сети арт-резиденций в субъектах Российской Федерации;
- установлении случая предоставления недостоверной информации Арт-резиденцией в ходе процедуры конкурсного отбора;
- прекращение соответствия пространства Арт-резиденцией критериям конкурсного отбора;
- Арт-резиденция в одностороннем порядке перестала выходить на связь с Организацией в рамках реализации настоящего Соглашения более трех месяцев подряд.

4.3. Каждая из Сторон вправе немотивированно в одностороннем порядке расторгнуть Соглашение, известив об этом другую Сторону в письменной форме, путем направления такого извещения по почтовому и/или электронному адресу, указанным в разделе «Адреса, реквизиты и подписи Сторон» Соглашения за 30 (тридцать) календарных дней до даты расторжения.

4.4. Расторжение настоящего Соглашения влечет удаление любой информации об Арт-резиденции, удаление информационной карточки пространства, а также удаление любой иной информации о сотрудничестве Сторон с Сайта, а также удаление указанной информации с иных сайтов и социальных сетей Сторон.

5. Заключительные положения

5.1. Настоящее Соглашение заключено на неопределенный срок и вступает в силу с момента его подписания Сторонами.

5.2. Взаимодействие и переписка Сторон может осуществляться письменно либо по адресам электронной почты, указанным в разделе «Адреса, реквизиты и подписи Сторон» настоящего Соглашения.

5.3. Стороны при взаимодействии по Соглашению руководствуются действующим законодательством Российской Федерации.

5.4. Изменения и дополнения к Соглашению оформляются дополнительными соглашениями, которые подписываются Сторонами и являются неотъемлемыми частями настоящего Соглашения.

5.5. Разногласия, связанные с изменением, исполнением или толкованием Соглашения, разрешаются Сторонами путем консультаций и переговоров.

5.6. Арт-резиденцией не вправе выступать с публичными заявлениями в отношении реализации настоящего Соглашения, а также не вправе размещать информацию о сотрудничестве Сторон в СМИ без предварительного согласования с Организацией.

5.7. Стороны обязуются соблюдать конфиденциальность условий настоящего Соглашения и всей информации, переданной в качестве конфиденциальной информации или в качестве информации, которую по характеру следует считать конфиденциальной.

5.8. Соглашение составлено в 2 (двух) экземплярах (по одному экземпляру для каждой из Сторон), имеющих одинаковую юридическую силу.

Адреса, реквизиты и подписи Сторон

Арт-резиденция:

Юридический адрес

Почтовый адрес:

ИНН:

р/с:

в -

к/с:

БИК:

Тел.:

Эл. почта:

_____/.

Организация:

АНО «Таврида.Арт»

Юридический адрес: 109028, г. Москва,
Б. Трехсвятительский пер., д. 2/1, стр. 2,
помещение 205

Фактический адрес: 127018, г. Москва,
ул. Двинцев, д. 12, стр. 1

Почтовый адрес: 127018 г. Москва,
ул. Двинцев, д. 12, к. 1, а/я 244

ИНН: 9709042014, КПП: 770901001

р/с: 40703810338000013312

в ПАО Сбербанк г. Москва

к/с: 30101810400000000225

БИК: 044525225

Тел.: +7 (800) 551-44-40

Эл. почта: Info@tavrida.art

_____/_____

Приложение № 9
к Положению о порядке конкурсного
отбора участников федеральной сети
арт-резиденций в субъектах
Российской Федерации

ФОРМА

**Свидетельство о включении в состав федеральной сети
арт-резиденций в субъектах Российской Федерации**



ТАВРИДА•АРТ

СВИДЕ ТЕЛЬСТВО

ПОДТВЕРЖДАЕТ, ЧТО АРТ-РЕЗИДЕНЦИЯ

ВАШЕ НАЗВАНИЕ

ВХОДИТ В СОСТАВ ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЕТИ
АРТ-РЕЗИДЕНЦИЙ «ТАВРИДА.АРТ»

Начало действия:
2024 год

Генеральный директор
АНО «Таврида.Арт»
К. Артемьева

Свидетельство без подписанного соглашения о партнерстве
с федеральной сетью арт-резиденций недействительно

Приложение № 10
к Положению о порядке конкурсного
отбора участников федеральной сети
арт-резиденций в субъектах
Российской Федерации

ФОРМА

**СОГЛАШЕНИЕ
О СОТРУДНИЧЕСТВЕ И ВЗАИМОДЕЙСТВИИ
В РАМКАХ ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЕТИ АРТ-РЕЗИДЕНЦИЙ
В СУБЪЕКТАХ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

город Москва

«__» _____ 202__ года

Автономная некоммерческая организация «Таврида.Арт», именуемая
в дальнейшем «Организация», в лице _____

_____,
действующего на основании доверенности от _____ № _____, с одной
стороны, и _____, именуемое в дальнейшем «Партнер», в лице
_____, действующего (-ей) на основании _____, с другой
стороны. далее совместно именуемые «Стороны», заключили настоящее
соглашение о нижеследующем:

1. Общие положения

1.1. Партнер является владельцем творческого пространства, прошедшего
отбор в федеральную сеть арт-резиденций в субъектах Российской Федерации
на основании Положения о порядке конкурсного отбора участников
федеральной сети арт-резиденций в субъектах Российской Федерации,
которому по итогу конкурсного отбора присвоен статус «партнер федеральной
сети арт-резиденций в субъектах Российской Федерации».

1.2. Ставя целью развитие творческого потенциала населения, укрепление
и развитие межрегионального сотрудничества в сфере культуры, искусства,
творческой и креативно-инновационной деятельности, гарантируя
конституционные права каждого человека на доступ к культурным ценностям
и творческую самореализацию независимо от национальной принадлежности,
места жительства, желая способствовать продвижению культурных
и творческих инициатив, развитию образовательного процесса и повышению
полезного эффекта от внедрения передовых достижений, в целях установления
более тесного и долгосрочного сотрудничества, Стороны договорились,
что в рамках соглашения обеспечивают организацию и координацию
мероприятий по следующим направлениями деятельности:

– привлечение к участию творческой молодежи региона к участию в образовательных мероприятиях Академии творческих индустрий «Меганом» (далее – мероприятия Академии), образовательных заездах для молодых деятелей культуры и искусств «Таврида» в составе арт-кластера «Таврида» (далее – Образовательные заезды), фестивале «Таврида.АРТ» (далее – Фестиваль), а также совместным межрегиональным, региональным и муниципальным мероприятиям;

– выявление талантливых резидентов и их проектов и привлечение ресурсов для их развития и продвижения через возможности арт-кластера «Таврида»;

– проведение на площадках Партнера информационных кампаний по подготовке и проведению мероприятий арт-кластера «Таврида», Образовательного заезда и Фестиваля;

– расширение взаимодействия в регионе между учреждениями и деятелями культуры и искусства;

– реализация на базе Партнера проектов, получивших грантовую поддержку или иные формы поддержки;

– поддержка лучших творческих инициатив в регионе, интеграция их в программы мероприятий Академии, Образовательных заездов и Фестиваля;

– привлечение экспертов и организаций-партнеров арт-кластера «Таврида» к процессу создания в регионе Партнера и дальнейшей реализации молодежных творческих инициатив;

– предоставление партнерских методических рекомендаций по различным направлениям деятельности Партнера;

– по другим направлениям, которые признаются Сторонами целесообразными для дальнейшего развития сотрудничества.

1.2. Конкретные области и формы сотрудничества Сторонами будут определяться дополнительно в зависимости от профессиональных приоритетов и финансовых возможностей Сторон.

1.3. Детали сотрудничества могут быть согласованы Сторонами в отдельных соглашениях и договорах, которые будут включать области сотрудничества, обязанности, детали программ, права и обязанности партнеров, финансовые условия и т.д. в соответствии с духом и принципами данного Соглашения.

2. Права и обязанности Сторон

2.1. В рамках данного Соглашения Стороны на добровольной основе могут осуществлять мероприятия по поиску потенциальных партнеров и проводить с ними переговоры с целью развития дальнейшего плодотворного сотрудничества в рамках настоящего Соглашения.

2.2. В целях повышения эффективности взаимодействия Сторон в рамках Соглашения Организация может предоставить Партнеру следующие виды поддержки:

- доступ к единой информационной платформе, которая содержит информацию о возможностях арт-кластера «Таврида» и всех арт-резиденций и партнеров, входящих в федеральную сеть в субъектах Российской Федерации, размещенной на официальном портале арт-кластера «Таврида» по адресу tavrida.art;

- размещение информации о Партнере, его мероприятиях и проектах, резидентах на информационных ресурсах арт-кластера «Таврида» (официальный портал, социальные сети, периодические печатные издания);

- возможность участия в творческих мероприятиях, организуемых совместно арт-резиденциями и партнерами федеральной сети арт-резиденций в субъектах Российской Федерации;

- привлечение в качестве спикеров, экспертов сотрудников Организации или ее резидентов;

- участие в разработке методических рекомендаций и получение таких методических рекомендаций по различным направлениям деятельности Партнера;

- продвижение резидентов Партнера путем их участия в отборе в творческие молодежные сообщества или проекты арт-кластера «Таврида» («Арт.Молодость», лейбл «Таврида.Арт», киностудия «Юг.Кино») на конкурсной основе;

- возможность участия в реализации партнерских проектов арт-кластера «Таврида»;

- привлечение резидентов арт-кластера «Таврида» для участия в мероприятиях Партнера федеральной сети арт-резиденций в субъектах Российской Федерации;

- привлечение творческой молодежи для участия в проектах арт-кластера «Таврида» (фестиваль, образовательные программы Академии и др.) на основе пройденного отбора;

- возможность расширения собственной сетки мероприятий Партнера путем проведения мероприятий амбассадорами, ссузами и вузами, членами молодежных творческих сообществ арт-кластера «Таврида» на площадке Партнера;

2.3. В целях повышения эффективности взаимодействия Сторон в рамках Соглашения Партнер может предоставить Организации следующие виды поддержки:

– обеспечение доступа к творческим пространствам Партнера федеральной сети арт-резиденций для проведения мероприятий Организации, проведения информационных кампаний в регионе Партнера федеральной сети арт-резиденций в субъектах Российской Федерации;

– предложение резидентов для организации их участия в мероприятиях Организации;

– содействие в привлечении целевой аудитории, необходимой для реализации проектов Организации;

– информационный пакет медиасопровождения ключевых информационных поводов мероприятий Организации со стороны Партнера.

3. Порядок взаимодействия сторон

3.1. Каждая Сторона назначает координаторов для реализации совместных инициатив и мероприятий в рамках данного Соглашения.

3.2. Настоящее Соглашение не носит обязательственного характера. Никакие финансовые обязательства для Сторон из него не возникают.

3.3. Стороны договорились, что вся информация, ставшая доступной для Сторон в ходе исполнения настоящего Соглашения, является конфиденциальной и разглашению для третьих лиц не подлежит. Каждая из Сторон обязана обеспечить защиту конфиденциальной информации, ставшей доступной ей в рамках исполнения обязательств по настоящему Соглашению и заключаемым в рамках него договорам, от несанкционированного использования, распространения или опубликования.

4. Порядок обработки персональных данных

4.1. Стороны заверяют о наличии правовых оснований для обработки персональных данных для использования их в целях исполнения настоящего Соглашения.

4.2. Каждая сторона самостоятельно несет ответственность за обработку персональных данных, определяя цели и способы обработки персональных данных.

4.3. В случае передачи персональных данных в рамках исполнения настоящего Соглашения как передающая, так и принимающая сторона обязаны соблюдать условия обработки персональных данных.

4.4. Стороны обязаны обеспечить соответствие своей деятельности по обработке (поиску, сбору, записи, доступу, хранению, систематизации, накоплению, обработке, использованию, уточнению (обновлению, изменению), извлечению, передаче (предоставлению доступа, распространению, трансграничной передаче, обезличиванию, блокированию, удалению, уничтожению) персональных данных указанным в Соглашении целям, согласно

положениям законодательства Российской Федерации и локальных нормативных актов принимающей Стороны.

4.5. Стороны обязаны обеспечить надлежащую защиту и конфиденциальность персональных данных в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации и локальных нормативных актов принимающей Стороны, проявляя при этом, осмотрительность в той же степени, что и при защите собственной конфиденциальной информации.

5. Порядок расторжения Соглашения

5.1. Существенное нарушение настоящего Соглашения со стороны Партнера является основанием для расторжения Соглашения в одностороннем порядке со стороны Организации.

5.2. Организация вправе принять решение об одностороннем отказе от исполнения Соглашения в следующих случаях:

- нарушения Партнером правил, предусмотренных положением «О федеральной сети арт-резиденций в субъектах Российской Федерации»;
- установление случая предоставления недостоверной информации Партнером федеральной сети арт-резиденций в субъектах Российской Федерации правил в ходе процедуры ее отбора;
- прекращение соответствия пространства Партнера требованиям конкурсного отбора;
- Партнер в одностороннем порядке перестал выходить на связь с Организацией в рамках реализации настоящего Соглашения в течение трех месяцев подряд с момента последнего обращения Организации.

5.3. Каждая из Сторон вправе немотивированно в одностороннем порядке расторгнуть Соглашение, известив об этом другую Сторону в письменной форме, путем направления такого извещения по почтовому и/или электронному адресу, указанным в разделе «Адреса, реквизиты и подписи Сторон» Соглашения. В этом случае, Соглашение считается расторгнутым на следующий календарный день с момента получения извещения об одностороннем отказе от исполнения настоящего Соглашения.

5.4. Расторжение настоящего Соглашения влечет удаление любой информации о Партнере, удаление информационной карточки пространства, а также удаление любой иной информации о сотрудничестве Сторон с официального сайта tavrida.art/, а также удаление указанной информации с иных сайтов и социальных сетей Сторон.

6. Заключительные положения

6.1. Настоящее Соглашение заключено на неопределенный срок и вступает в силу с момента его подписания Сторонами.

6.2. Взаимодействие и переписка Сторон может осуществляться письменно либо по адресам электронной почты, указанным в разделе «Адреса, реквизиты и подписи Сторон» настоящего Соглашения.

6.3. Стороны при взаимодействии по Соглашению руководствуются действующим законодательством Российской Федерации.

6.4. Изменения и дополнения к Соглашению оформляются дополнительными соглашениями, которые подписываются Сторонами и являются неотъемлемыми частями настоящего Соглашения.

6.5. Разногласия, связанные с изменением, исполнением или толкованием Соглашения, разрешаются Сторонами путем консультаций и переговоров.

6.7. Партнер федеральной сети арт-резиденций в субъектах Российской Федерации не вправе выступать с публичными заявлениями в отношении реализации настоящего Соглашения, а также не вправе размещать информацию о сотрудничестве Сторон в СМИ без предварительного согласования с Организацией.

6.8. Стороны обязуются соблюдать конфиденциальность условий настоящего Соглашения и всей информации, переданной в качестве конфиденциальной информации или в качестве информации, которую по характеру следует считать конфиденциальной.

6.9. Соглашение составлено в 2 (двух) экземплярах (по одному экземпляру для каждой из Сторон), имеющих одинаковую юридическую силу.

Адреса, реквизиты и подписи Сторон

Партнер:

Юридический адрес

Почтовый адрес:

ИНН:

р/с:

в -

к/с:

БИК:

Тел.:

Эл. почта:

_____/.

Организация:

АНО «Таврида.Арт»

Юридический адрес: 109028, г. Москва,
Б. Трехсвятительский пер., д. 2/1, стр. 2,
помещение 205

Фактический адрес: 127018, г. Москва,
ул. Двинцев, д. 12, стр. 1

Почтовый адрес: 127018 г. Москва,
ул. Двинцев, д. 12, к. 1, а/я 244

ИНН: 9709042014, КПП: 770901001

р/с: 40703810338000013312

в ПАО Сбербанк г. Москва

к/с: 30101810400000000225

БИК: 044525225

Тел.: +7 (800) 551-44-40

Эл. почта: Info@tavrida.art

_____/_____

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель управления стратегических
коммуникаций АНО «Таврида.Арт»
О.И. Эсаулова

«21» января 2026 г.

**Состав Экспертного совета
конкурсного отбора участников федеральной сети арт-резиденций
в субъектах Российской Федерации**

Председатель Экспертного совета	Шамурзина Лейла Габдулхаевна – руководитель департамента сетевого взаимодействия АНО «Таврида.Арт»
Секретарь Экспертного совета	Шестаченко Диана Андреевна – ведущий специалист службы сопровождения федеральной сети арт-резиденций АНО «Таврида.Арт»
Члены Экспертного совета	Эсаулова Оксана Игоревна – руководитель управления стратегических коммуникаций АНО «Таврида.Арт»
	Алдаев Дмитрий Николаевич – руководитель службы сопровождения федеральной сети арт-резиденций АНО «Таврида.Арт»
	Якубович Анжелика Андреевна – заместитель руководителя управления стратегических коммуникаций АНО «Таврида.Арт»